

Erwachsenen- und Elternbildung

mein Stil


Kursprogramm 2011 / 2012

Kleidung und Mode

Schmuck und Accessoires

Gestaltung und Handwerk

Ein Bildungsangebot des Schul- und Sportdepartements



**Lehrgänge
Kurse
Workshops**

viventa

Gerold Lauber, Stadtrat
Vorsteher
Schul- und Sportdepartement



Liebe Leserinnen und Leser

Kinder sind von Geburt an neugierig. Sie wollen die Welt mit all ihren Sinnen entdecken. Diese angeborene Neugierde gilt es zu pflegen und nach Möglichkeit bis ins Erwachsenenalter zu erhalten.

Es macht mir Freude, dass das Schul- und Sportdepartement diese wichtige Aufgabe auf allen verschiedenen Altersstufen wahrnimmt. Gemeinsam mit unseren Lehr- und Betreuungspersonen begleiten wir Kinder und ihre Eltern durch die Volksschule. Ist diese abgeschlossen, findet das «Lebenslange Lernen» an der Fachschule Viventa seine Fortsetzung, beispielsweise bei der Berufswahl von Jugendlichen oder im Bereich der Eltern- und Erwachsenenbildung.

Nach wie vor bildet die Familie einen Teil des Fundaments unserer demokratischen Gesellschaftsordnung. Es ist wichtig, dass die Familie «funktioniert». Denn dort werden die Kinder auf das Leben vorbereitet. «Funktionierende» Familien sind schon fast ein Garant für eine erfolgreiche Schullaufbahn und erleichtern uns die Arbeit in den Schulen massiv.

Die ständige Weiterbildung ist daher auch im Eltern- und Erwachsenenbereich sinnvoll. Die Fachschule Viventa unterstützt Sie mit unterschiedlichsten Kursen in den Bereichen Erziehung, Ernährung, Gesundheit, Kleidung, Wohneinrichtung oder auch beim ökologischen und ökonomischen Umgang mit Natur und Materialien. Es ist nie zu spät, die eigenen Kompetenzen zu verbessern oder zu erweitern.

Wenn ich Ihre Neugierde wecken konnte, wünsche ich Ihnen lehrreiche Stunden und viel Vergnügen beim «Lebenslangen Lernen».

Freundliche Grüsse

Gerold Lauber, Stadtrat
Vorsteher Schul- und Sportdepartement

Kleidung und Mode	4 – 15
Schmuck und Accessoires	18 – 19
Gestaltung und Handwerk	22 – 31

Kleidung und Mode

Lehrgänge

- 4 **Einstieg ins Nähen**
Kleidernähen – qualifiziert und effizient/Jahreskurs mit Zertifikat
- 5 **Schnittmuster zeichnen – Modul 1 und 2**
Fest- und Partymode
- 6 **Freies, individuelles Nähen**
Offenes Textilatelier
Ideenreich ändern und flicken
- 7 **Lifting für Ihre Lieblingsgarderobe**
Finden Sie Ihren persönlichen Stil
Das kleine Schwarze – einfach, elegant, wirkungsvoll
Grundlagen des Modedesigns: entwerfen Sie Ihren Jupe
- 8 **Baby-Kleider**
Nähen ohne Heften
Meine Outdoor-Jacke: selbst gemacht
- 9 **Männerkurs: Textilprojekte**
Elastische Textilien gekonnt verarbeiten
Hautnah – gestalten Sie Ihre eigenen Dessous
Sportwäsche aus Merinowolle
- 10 **Traditionelle Zürcher Trachten**
Sicher nähen mit der Overlock-Nähmaschine
Freies, individuelles Nähen und Stricken
- 11 **Stricken und Häkeln – Grundlagen**
Stricken und Häkeln
Offenes Strickatelier

Workshops

- 12 **Socken stricken**
Strickfilzen
Dreidimensionales Strickfilzen
Leichter Schal für Sommerabende – Lace-Technik

- 13-15 **Freies, individuelles Nähen. Detaillierte Angaben**

Lehrpersonen	33
Kinderbetreuung	34
Allgemeine Geschäftsbedingungen	34
Kursorte	35

Lehrgänge

Einstieg ins Nähen

Starten Sie mit Elan und Freude in Ihr erstes Nähprojekt. Wagen Sie sich mit Unterstützung an die Herstellung einfacher Kleidungsstücke und erkunden Sie die Geheimnisse des Nähens. Sie erhalten zahlreiche Tipps rund ums Nähen und Informationen zur Wahl geeigneter Stoffe und deren Pflege.

Zielgruppe Für Anfängerinnen und Anfänger geeignet und auch für Teilnehmende, die nochmals von vorne beginnen möchten.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	15.09.2011 / 18x	Do 14:00-16:35	Astrid Artho	270.00	20.00	-	WIP	31-S011H
	01.03.2012 / 16x	Do 14:00-16:35	Astrid Artho	240.00	20.00	-	WIP	31-S011F

Kleidernähen – qualifiziert und effizient/Jahreskurs mit Zertifikatsabschluss*

Sie wollen für sich, für Verwandte und Freunde sachkundig nähen. Sie arbeiten mit Textilien in der Mode, im pädagogischen oder therapeutischen Bereich und möchten Ihr Wissen und Können erweitern. In diesem einjährigen Lehrgang eignen Sie sich die Grundlagen einer schnellen, hochwertigen Nähtechnik an, die kein Heften erfordert.

Sie lassen sich durch Trends inspirieren und lernen, Ihre Ideen schematisch zu skizzieren und festzuhalten. Sie nähen sich eine eigene Kleiderkollektion und erstellen ein Nachschlagewerk mit diversen Nähmustern. Sie erarbeiten allgemein gültige Nähabläufe, übertragen diese auf Ihre individuellen Kleidungsstücke und schreiben jeden einzelnen Arbeitsschritt detailliert auf. Das gut vorbereitete Schnittmuster, das genaue Zuschneiden und der ideale Nähablauf bilden das Fundament einer schnellen, hochwertigen Nähtechnik, die kein Heften erfordert.

Inhalte Sie nähen folgende Kleidungsstücke: Jupe, Hosen, Blusen, Top, Kleid, Polo, sportliche Jacke, elegante Jacke, Gilet.

Voraussetzung:

Vorausgesetzt werden Basisfähigkeiten im Nähen, gute Deutschkenntnisse, Zugang zu einer Haushaltnähmaschine und genügend Zeit fürs selbstständige Nähen: Je nach Niveau muss mit 6 bis 9 Stunden kursbegleitendem Nähen pro Woche zu Hause gerechnet werden.

Abschluss:

Sie schliessen die einjährige Weiterbildung mit dem Viventa Zertifikat «Kleidernähen – qualifiziert und effizient» ab. Bedingungen: Nähen von mindestens 80% der Kleider/Nähstücke, Bestehen einer praktischen und schriftlichen Prüfung, Kursanwesenheit von mindestens 80%.

Infoabende:

Dienstag, 21. Juni, 13. September, 29. November 2011 und 17. Januar 2012
jeweils 18:00 bis 20:00 Uhr, Schulhaus Wipkingen, Zimmer 505

Für Details verlangen Sie das Informationsblatt «Textile Lehrgänge».

Bestellung per Telefon, via Mail oder Download von unserer Website.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	29.10.2011 / 33x	Sa 08:30-16:00	A. Stadlin und R. Berger	1650.00	300.00	Jahreskurs	WIP	31-S001H
	02.03.2012 / 33x	Fr 08:30-16:00	A. Stadlin und R. Berger	1650.00	300.00	Jahreskurs	WIP	31-S001F

*ehemals «Professionelles Kleidernähen»

Lehrgänge

Schnittmuster zeichnen – Modul 1 und 2

Schnittmuster zeichnen ist die Ergänzung zum Nähen, wenn Sie Ihre Kleider nach eigenen Ideen gestalten und auf die jeweiligen Körpermasse anpassen wollen. Anhand von Bildern, Beispielmodellen und eigenen Ideen machen Sie sich mit den Techniken im Schnittzeichnen vertraut. Diese erlauben es Ihnen, die wichtigsten Kleidergrundschnitte der Damenoberkleidung auf Ihre eigenen Körpermasse zu zeichnen, die Schnitte mit Probemodellen anzupassen und daraus eigene Modelle zu fertigen.

Modul 1	Jupee:	Gerader Jupee, Jupee ausgestellte Form, Faltenjupee, Kreisjupee, Bundvarianten, Modifikationen
	Hose:	Standardhose, Jeans, Bundfaltenhose, Passformanpassungen, Modifikationen
	Weite Jacke:	Weite, sportliche Jacke; Ärmelvarianten, Kragenformen, Kapuzen und Taschen, Modifikationen
	Trainingsanzug:	Jacke, Hose eines Trainingsanzugs
	Unterwäsche:	Body, Unterwäsche, Badehosen, Leggings, Modifikationen

Modul 2	Kleid:	Kleidergrundschnitt, Ärmelvarianten, Corsage, Abnäherlegungen, Modifikationen
	Bluse:	Bluse aus dem Kleiderrundschnitt entwickeln, Kragenvarianten, Knopfleisten, Modifikationen
	Enge Jacke:	Enge Jacken, Mäntel, Ärmelvarianten, Schal- und Reverskragen, Passformanpassungen, Modifikationen

Voraussetzung:

Gute Nähkenntnisse und gute Deutschkenntnisse. Genügend Zeit, um zu Hause 4 bis 6 Stunden pro Woche kursbegleitend den Lernstoff zu vertiefen und Probekleider zu nähen.

Abschluss:

Ein Kompetenznachweis ist möglich. Dafür wird eine Präsenz von mindestens 80% vorausgesetzt.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	24.10.2011 / 14x	Mo 13:30-20:15	Antonia Stadlin	460.00	60.00	Modul 1	WIP	31-S186H
	27.02.2012 / 15x	Mo 13:30-20:15	Antonia Stadlin	490.00	60.00	Modul 2	WIP	31-S186F

Hinweis Modul 1 und 2 können unabhängig voneinander besucht werden.

Fest- und Partymode

Sie möchten Ihr eigenes raffiniertes Cocktailkleid oder ein rauschendes Ballkleid selber entwerfen und herstellen? Setzen Sie Ihre Abendgarderobe nach Ihren Wünschen um! Sie lernen die Kriterien für die richtige Stoffwahl kennen, schneiden Stoffe zu und nähen nach Ihrem Schnittmuster. Sie vertiefen Ihr Fachwissen und besprechen Ihr Kleid mit der Kursleiterin. Schnittmuster stehen zur Verfügung oder können von Fortgeschrittenen nach eigenen Ideen hergestellt werden.

Inhalte	Ideen aus der aktuellen Partymode
	Den persönlichen Stil erkennen und umsetzen
	Modellwahl, Stoffwahl, Schnitt, Produktion des Traumkleides

Voraussetzung:

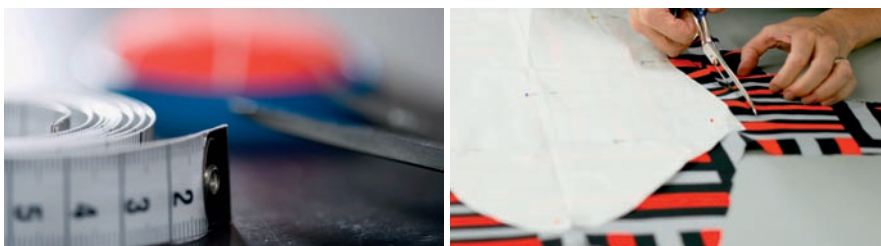
Nähkenntnisse: Sie haben bereits selbstständig Kleider genäht. Sie sind bereit, zu Hause zu nähen und den Lernstoff zu vertiefen. Gute Deutschkenntnisse.

Abschluss:

Ein Kompetenznachweis ist möglich. Dafür wird eine Präsenz von mindestens 80% vorausgesetzt.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	31.08.2011 / 19x	Mi 18:30-21:40	Sabina Kern-Schlaf	410.00	10.00	–	WIP	31-S193H
	11.-13.11.2011	Fr-Abend, Sa, So-Vormittag			–	Intensivwochenende		
	29.02.2012 / 17x	Mi 18:30-21:40	Sabina Kern-Schlaf	370.00	10.00	–	WIP	31-S193F
	14.-16.04.2012	Fr-Abend, Sa, So-Vormittag			–	Intensivwochenende		

Weitere Informationen erhalten Sie in unserem Kundencenter, Telefon 044 446 43 43



Freies, individuelles Nähen

In diesem Kurs nähen Sie Jupe, Bluse, Hemd, Shirt, Jacke, Mantel, Hose, Kinderkleider und textile Wohnaccessoires. Sie arbeiten an selbstgewählten textilen Objekten und realisieren dabei Ihre Ideen. Fertigschnitte oder Grundmuster lernen Sie nach Ihren Wünschen anzupassen. Die Vielfalt an Möglichkeiten und Materialien, zusammen mit der professionellen Begleitung, bereichert Ihr Können, und Ihre Begeisterung am Nähen wächst.

Zielgruppe Einsteigerinnen und Einsteiger oder Fortgeschrittene, die Freude an individuellen Kleidungsstücken und textilen Objekten haben. Einfache Nähkenntnisse werden vorausgesetzt.

Hinweis Detaillierte Angaben zu Daten, Kursorten und Preisen finden Sie auf Seite 13-15.

Offenes Textilatelier

Sie möchten unter Leitung einer Fachperson Ihre Garderobe anpassen, neue Kleider nähen oder bereits vorhandene abändern. Sie schätzen die Freiheit, den Kursbesuch terminlich frei einzuteilen. Das offene Textilatelier verbindet Ihr individuelles Lernen am gewünschten textilen Objekt mit zeitlicher Flexibilität, in dem Sie ein «Ticket» für frei wählbare Samstage lösen.

Zielgruppe Das Atelier setzt einfache Nähkenntnisse voraus. Sie schätzen es, die Kurstage frei zu wählen.

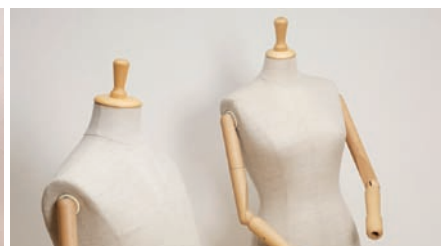
Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	10.09.2011 / 14x	Sa 09:30-13:00	Diverse Kursleiterinnen	240.00	–	9 aus 14 Terminen	WIP	31-S015H
	10.03.2012 / 12x	Sa 09:30-13:00	Diverse Kursleiterinnen	210.00	–	8 aus 12 Terminen	WIP	31-S015F

Ideenreich ändern und flicken

Kreativ und unkompliziert lernen Sie, lieb gewonnene Kleidungsstücke zu ändern und zu flicken. Dabei nehmen Sie je nach Wunsch zugleich eine modische Anpassung vor. Sie erweitern Ihre Grundkenntnisse im Nähen und vertiefen Ihr Wissen an persönlichen, textilen Gegenständen. Während der Einzelarbeit ist die Herstellung eines einfachen Kleidungsstückes mit guter Passform möglich.

Zielgruppe Einsteigerinnen und Fortgeschrittene.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	23.08.2011 / 7x	Di 14:00-16:35	Susanna Gehrig-Meili	110.00	–	–	WIP	31-S150H
	24.08.2011 / 20x	Mi 08:30-11:05	Angelika Bucheli	300.00	–	–	BT	31-S149H
	25.10.2011 / 7x	Di 14:00-16:35	Susanna Gehrig-Meili	110.00	–	–	WIP	31-S151H
	13.12.2011 / 7x	Di 14:00-16:35	Susanna Gehrig-Meili	110.00	–	–	WIP	31-S152H
	28.02.2012 / 6x	Di 14:00-16:35	Susanna Gehrig-Meili	110.00	–	–	WIP	31-S150F
	29.02.2012 / 18x	Mi 08:30-11:05	Angelika Bucheli	270.00	–	–	BT	31-S149F
	10.04.2012 / 6x	Di 14:00-16:35	Susanna Gehrig-Meili	110.00	–	–	WIP	31-S151F
	05.06.2012 / 6x	Di 14:00-16:35	Susanna Gehrig-Meili	110.00	–	–	WIP	31-S152F



Lifting für Ihre Lieblingsgarderobe

Mit einem eigenen Kleidungsstil können Sie Ihre Individualität unterstreichen und sich mit etwas Fantasie und Geschick von andern abheben. Optimieren Sie Ihre Garderobe und entwickeln Sie einen neuen, persönlichen Kleidungsstil. Sie nähen Ihre Wunschgarderobe oder nehmen vom bestehenden, defekten Lieblingsstück das Muster ab und nähen damit etwas Neues. Sie arbeiten mit Fertigschnitten oder eigenen Mustern und lernen geeignete Nähetechniken für das eigene Kleidungsstück kennen.

Zielgruppe

Personen, die Freude an individueller Kleidung haben. Grundkenntnisse im Nähen werden vorausgesetzt.

Kursdaten

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
10.09.2011 / 2x	Sa 09:00-16:00	Caroline Hermann	90.00	–	–	BT	31-S153H
26.11.2011 / 2x	Sa 09:00-16:00	Caroline Hermann	90.00	–	–	BT	31-S154H
17.03.2012 / 2x	Sa 09:00-16:00	Caroline Hermann	90.00	–	–	BT	31-S153F
26.05.2012 / 2x	Sa 09:00-16:00	Caroline Hermann	90.00	–	–	BT	31-S154F

Finden Sie Ihren persönlichen Stil

Der persönliche Stil ist eine Kombination aus Kleidungsstil, Farben, Muster, Stoffqualität und Accessoires. Sie lernen die verschiedenen Stiltypen kennen und erleben die Wirkung der Farben. Sie setzen sich mit Ihrem eigenen Erscheinungsbild auseinander und lernen, sich präziser einzuschätzen und Ihren Auftritt harmonisch zu gestalten. Dabei machen Sie die Erfahrung, dass Sie mit einer Stilveränderung eine neue Wirkung erzielen.

Zielgruppe

Frauen ab ca. 40 mit der Bereitschaft, sich mit dem eigenen Erscheinungsbild auseinanderzusetzen.

Kursdaten

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
25.11.2011 und 26.11.2011	Fr 18:30-21:05 Sa 09:00-15:00	Karin Büchler	70.00	10.00	–	BT	31-S194H
13.04.2012 und 14.04.2012	Fr 18:30-21:05 Sa 09:00-15:00	Karin Büchler	70.00	10.00	–	BT	31-S194F

Das kleine Schwarze – einfach, elegant, wirkungsvoll

Ein Kleid für jede Gelegenheit, welches sowohl im Alltag als auch auf einem Fest getragen werden kann. Im Kurs erhalten Sie eine schrittweise Einführung ins Handwerkliche und in die technischen Methoden des Schnittzeichnens und der Näherarbeitungen. Sie machen einen Schnitt auf Ihre Masse, gestalten die Schnittform und setzen Ihren Entwurf des «kleinen Schwarzen» um.

Zielgruppe

Einfache Nähkenntnisse und gutes Vorstellungsvermögen sind von Vorteil.

Kursdaten

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
20.09.2011 / 9x	Di 14:00-17:10	Anne-Hélia Nidecker	160.00	10.00	–	WIP	31-S195H

Grundlagen des Modedesigns: Entwerfen Sie Ihren Jupe

Von der Skizze über das Schnittmuster und Modell bis zum massgeschneiderten Jupe erlernen und erweitern Sie Ihre Kenntnisse in den Grundlagen des Mode-Designs und des Schneiderns. Sie erhalten eine schrittweise Einführung in Entwurf, Schnittzeichnen und Näherarbeitungen eines Jupes und setzen diese in die Praxis um. Sie nähen sowohl einen Grundjupe auf Mass als auch Ihr Wunschmodell.

Zielgruppe

Einfache Nähkenntnisse und gutes Vorstellungsvermögen sind von Vorteil.

Kursdaten

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
12.03.2012 / 10x	Mo 14:00-17:10	Anne-Hélia Nidecker	180.00	40.00	–	WIP	31-S199F



Baby-Kleider

Sie gestalten bequeme Strampler, Pullis oder Hosen aus dehnbarem Baumwollstoff für Säuglinge oder Kleinkinder (bis Kindergartenalter). Sie erlernen die spezielle Stoffverarbeitung für Stretchmaterialien und werden in Ihrem individuellen Projekt begleitet. Gestaltungsmöglichkeiten wie applizieren, wiefeln und verzieren werden vorgestellt und auf dem Kleidungsstück umgesetzt.

Zielgruppe Eltern, Gotti/Götti, Verwandte sowie Freundinnen und Freunde von Eltern mit Kleinkindern.
Einfache Nähkenntnisse von Vorteil.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	27.10.2011 / 9x	Do 13:30-15:45	Anne-Hélia Nidecker	120.00	10.00	-	WIP	31-S197H

Hinweis Kleinkinder können vom schulinternen Kinderhort betreut werden.

Nähen ohne Heften

Ob Hose, Jacke, Pullover, Tasche oder Hut: Sie entwerfen und nähen das gute Stück jetzt für sich oder Ihre Liebsten selber. Sie arbeiten mit einer schnellen, hochwertigen Nähtechnik, Fertigschnitten oder selber gezeichneten Schnittmustern. Sie nehmen aktuelle Trends auf, wagen sich an neue Herausforderungen im Schnittzeichnen und Nähen. Dabei setzen Sie Ihre Ideen um, lassen sich von der Gruppe anregen und erarbeiten, verfeinern, vertiefen und trainieren Ihre Nähtechnik.

Zielgruppe Personen mit Basiskenntnissen im Nähen.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	24.08.2011 / 18x	Mi 18:00-20:35	Antonia Stadlin	270.00	10.00	-	WIP	31-S145H
	30.08.2011 / 5x	Di 08:30-16:00	Antonia Stadlin	190.00	10.00	monatlich	WIP	31-S146H
	10.-12.10.2011	Mo-Mi 08:30-16:00	Antonia Stadlin	120.00	10.00	Ferienkurs	WIP	31-S144H
	07.03.2012 / 16x	Mi 18:00-20:35	Antonia Stadlin	240.00	10.00	-	WIP	31-S145F
	13.03.2012 / 5x	Di 08:30-16:00	Antonia Stadlin	190.00	10.00	monatlich	WIP	31-S146F

Meine Outdoor-Jacke: selbst gemacht

Sie nähen sich Ihre neue Freizeitjacke oder Ihren Freizeitmantel selbst. «EtaProof» heisst das ideale Material dafür. Es ist ein dicht gewobener Spezialbaumwollstoff mit festem Stand. Bei Regen quellen die Fasern auf und schützen vor dem Eindringen von Nässe. Das Gewebe ist atmungsaktiv und winddicht, angenehm kühl im Sommer und wärmend in der Zwischensaison und sieht zudem klassisch aus. Wir verwenden einen sportlich, einfachen Schnitt mit beliebigen Taschen, einer Kapuze oder Kragen nach Wahl.

Zielgruppe Für Fortgeschrittene.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	20.09.2011 / 7x	Di 09:00-11:35	Susanne Werder	110.00	-	-	WIP	31-S196H
	27.03.2012 / 7x	Di 09:00-11:35	Susanne Werder	110.00	-	-	WIP	31-S196F



Männerkurs: Textilprojekte

Sie bringen Ihre Idee, Ihr textiles Anliegen oder Projekt mit und wollen es in diesem Kurs mit professioneller Unterstützung umsetzen. Wir entwickeln Ihre Idee weiter und realisieren sie, zum Beispiel: Kleidungsstücke entwerfen und anfertigen, Wohnaccessoires herstellen oder eine praktische, individuelle Tasche nähen. Vielleicht möchten Sie einen Hut oder eine Mütze nähen oder einfach Ihre Kleider ändern, Ihre Hosen oder Hemden kürzen?

Zielgruppe Männer, die Näh- und Textilprojekte realisieren wollen. Für Einsteiger und Fortgeschrittene geeignet. Wer keine oder geringe Erfahrung mitbringt, wird von A bis Z in alle Techniken eingeführt.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	22.08.2011 / 10x	Mo 18:30-21:05	Sandra Kuratle	150.00	–	vierzehntäglich	BT	31-S184H
	27.02.2012 / 8x	Mo 18:30-21:05	Sandra Kuratle	120.00	–	vierzehntäglich	BT	31-S184F

Elastische Textilien gekonnt verarbeiten

Sie nähen nach eigenen Ideen oder Fertigschnitten Ihre persönlichen Objekte: T-Shirts, Tops, Pullover, Kleider oder auch sportliche Outfits. Die Materialien reichen von feinem Jersey bis zum groben Strickstoff. Sie lernen die Besonderheiten von elastischen Materialien kennen und diese mit der Overlock- und Nähmaschine einfach und fachgerecht zu verarbeiten.

Zielgruppe Sie haben Freude an elastischen Materialien. Einfache Nähkenntnisse werden vorausgesetzt. Für Fortgeschrittene geeignet.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	06.06.2012 / 6x	Mi 18:30-21:05	Christina Heer	110.00	15.00	–	BT	31-S181F

Hautnah – gestalten Sie Ihre eigenen Dessous

Sie gestalten Ihren eigenen Dessous-Zweiteiler, bestehend aus einem Slip und einem Unterhemd. Wir verwenden schlichte Schnittmuster. Sie erhalten diverse verarbeitungstechnische Inputs.

Zielgruppe Für Anfängerinnen mit soliden Nähkenntnissen und für Fortgeschrittene.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	24.05.2012 / 8x	Do 18:00-20:35	Astrid Artho	120.00	30.00	–	WIP	31-S180F

Sportwäsche aus Merinowolle

Wäsche aus Merinowolle hält wunderbar warm, verursacht keinen Juckreiz und verhindert zudem Körpergeruch. Damit ist sie eine ideale Wäsche für Sport, Freizeit, Reisen und Alltag. Im Kurs nähen Sie ein T-Shirt und eine Unterhose aus Merinowolle.

Zielgruppe Sie haben Freude an elastischen Materialien. Minimale Nähkenntnisse werden vorausgesetzt.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	28.10.2011 und	Fr 18:15-21:45	Verena Stettler	80.00	50.00	–	WIP	31-S198H
	29.10.2011	Sa 08:30-16:30						
	30.03.2012 und	Fr 18:15-21:45	Verena Stettler	80.00	50.00	–	WIP	31-S198F
	31.03.2012	Sa 08:30-16:30						



Traditionelle Zürcher Trachten

Trachtenkleider sind ein echtes Stück Schweizer Kultur. Trachten nähen ist Massarbeit – jede Tracht ist ein einzigartiges, persönliches Kleidungsstück. Sie nähen sich Ihre Zürcher Sonntags- oder Werktagstracht samt Zubehör. Kindertrachten, Männertrachtenblusen und Puppentrachten ergänzen das Angebot. Oder Sie nähen ein traditionelles Kostüm für das Sechseläuten, sei es für den Kinderumzug oder den Zunftball.

Zielgruppe Grundkenntnisse im Nähen erwünscht.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	23.08.2011 / 21x	Di 14:00-16:35	Brigitte Bader	320.00	–	–	BT	31-S182H
	28.02.2012 / 18x	Di 14:00-16:35	Brigitte Bader	270.00	–	–	BT	31-S182F

Sicher nähen mit der Overlock-Maschine

Sie nähen nach eigenen Ideen oder Fertigschnitten Ihre persönlichen Objekte: T-Shirts, Tops, Pullover, Kleider oder Flachnaht, Rollsaum und 3-Faden-Overlock sind nur einige Wunder, die Ihre Overlockmaschine kann. Wie wenden Sie diese Nähte an? Welche Tricks gibt es, um moderne Stretch- und Jerseymaterialien zu verarbeiten? Sie lernen verschiedene Möglichkeiten kennen und ausführen. Zusätzlich nähen Sie ein Kleidungsstück Ihrer Wahl, z.B. einen Body, einen Pullover oder ein T-Shirt.

Zielgruppe Interessierte mit und ohne Overlockkenntnissen. Minimale Nähkenntnisse werden vorausgesetzt. Die eigene Overlockmaschine kann bei Wunsch mitgebracht werden.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	23.-25.04.2012	Mo-Mi 08:30-16:00	Antonia Stadlin	120.00	10.00	Ferienkurs	WIP	31-S147F

Freies, individuelles Nähen und Stricken

Sie lernen sowohl Näh- als auch Strickmethoden kennen und anwenden. So ergänzen Sie Ihre Garderobe mit einem gestrickten Pullover, einer Strickjacke oder einer gut sitzenden Hose. Oder Sie fertigen ein peppiges, gestricktes oder genähtes Accessoire an. Schritt für Schritt arbeiten Sie an Ihren Wunsch-Kleidungsstücken und ergänzen so Ihre Garderobe. Sie lernen fortlaufend geeignete Näh- oder Strickmethoden.

Zielgruppe Einsteigerinnen und Fortgeschrittene. Einfache Nähkenntnisse werden vorausgesetzt.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	22.08.2011 / 20x	Mo 14:00-16:35	Christina Heer	300.00	–	–	BT	31-S160H
	27.10.2011 / 14x	Do 14:00-16:35	Karin Holenstein	210.00	–	–	WIP	31-S161H
	27.02.2012 / 15x	Mo 14:00-16:35	Christina Heer	230.00	–	–	BT	31-S160F
	01.03.2012 / 16x	Do 14:00-16:35	Karin Holenstein	240.00	–	–	WIP	31-S161F



Stricken und Häkeln – Grundlagen

Gestrickte oder gehäkelte Accessoires liegen im Trend. Strickzirkel und Strickcafés entstehen neu und auch im Internet ist Stricken ein Thema. In diesem Grundkurs lernen Sie anhand eines Schals, einer Mütze oder von Stulpen und Handschuhen die wesentlichen Techniken und Merkmale der aktuellen Strickmode kennen.

Zielgruppe Geeignet für Anfängerinnen und Anfänger mit minimalen bzw. ohne Grundkenntnissen.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	07.09.2011 / 18x	Mi 18:30-21:05	Brigitte Burger	270.00	–	Grundlagen	WIP	31-S167H
	29.02.2012 / 17x	Mi 18:30-21:05	Brigitte Burger	260.00	–	Grundlagen	WIP	31-S167F

Stricken und Häkeln

Wer heute strickt und häkelt, ist morgen schick angezogen. Gestrickte und gehäkelte Pullover, Jacken und Accessoires gehören wieder in jede Garderobe. Anhand von selbst entworfenen oder aus Strickheften entnommenen Modellen vertiefen Sie Ihre Grundtechniken, wagen sich an komplexere Techniken und verfolgen Ihr eigenes Strickprojekt.

Zielgruppe Strick- und Häkelkenntnisse erleichtern den Einstieg. Ideal für Fortgeschrittene.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	22.08.2011 / 20x	Mo 08:45-11:20	Brigitte Burger	300.00	–	Fortgeschrittene	WIP	31-S164H
	23.08.2011 / 21x	Di 08:45-11:20	Brigitte Burger	320.00	–	Fortgeschrittene	WIP	31-S165H
	27.02.2012 / 15x	Mo 08:45-11:20	Brigitte Burger	230.00	–	Fortgeschrittene	WIP	31-S164F
	28.02.2012 / 18x	Di 08:45-11:20	Brigitte Burger	270.00	–	Fortgeschrittene	WIP	31-S165F

Offenes Strickatelier

Gestrickte und gehäkelte Pullover, Jacken und Accessoires gehören in jede Garderobe. Sie möchten unter der Leitung einer Fachperson selbst entworfene Strickräume oder aus Magazinen entnommene Modelle stricken und sich Tipps, Ideen oder einfach die nötige Beratung holen. Zugleich schätzen Sie die Freiheit, den Kursbesuch zeitlich frei einzuteilen. Mit einem «Ticket» für frei wählbare Samstagstermine können Sie flexibel planen.

Zielgruppe Strickkenntnisse erleichtern den Einstieg, werden aber nicht vorausgesetzt.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	03.09.2011 / 15x	Sa 09:30-13:00	Brigitte Burger	260.00	–	10 aus 15 Terminen	WIP	31-S163H
	03.03.2012 / 14x	Sa 09:30-13:00	Brigitte Burger	240.00	–	9 aus 14 Terminen	WIP	31-S163F

Workshops



Socken stricken

Socken stricken ist ein überschaubares Projekt, mit dem Sie sich selbst und andere verwöhnen können. Socken kann man nicht nur stricken, sondern auch häkeln oder sogar bei der Spitze beginnen.

Zielgruppe Grundkenntnisse des Strickens: rechte und linke Maschen. Für Wiedereinstieg oder Auffrischen geeignet.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	09.09.2011 und	Fr 18:30-21:05	Brigitte Burger	70.00	10.00-20.00	Workshop	WIP	31-S170H
	24.09.2011	Sa 09:00-15:15						

Strickfilzen

Sie gestalten warme Hausschuhe, coole Pulswärmer, eine Tasche oder einen Hut. Zuerst stricken Sie, anschliessend wird gefilzt. Wer einmal mit Strickfilzen angefangen hat, kann nicht mehr davon lassen.

Zielgruppe Grundkenntnisse des Strickens: rechte und linke Maschen.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	28.10.2011 und	Fr 18:30-21:05	Brigitte Burger	60.00	20.00	Workshop	WIP	31-S172H
	05.11.2011	Sa 09:00-13:05						

Dreidimensionales Strickfilzen

Sie erarbeiten sich die Grundlagen des Strickfilzens. Danach lernen Sie, diese in Richtung der japanischen Technik des Shibori-Filzens zu entwickeln. Das Shibori-Filzen wird auch plastisches Filzen genannt: Aus verstrickter Wolle stellen Sie mittels heissem Wasser und Bewegung modische Einzelstücke in 3D-Optik her – eine aufregende und kreative Verwandlung.

Zielgruppe Grundkenntnisse des Strickens: rechte und linke Maschen.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	18.11.2011 und	Fr 18:30-21:05	Brigitte Burger	60.00	20.00	Workshop	WIP	31-S174H
	03.12.2011	Sa 09:00-13:05						

Leichter Schal für Sommerabende – Lace-Technik

Lernen Sie die Leichtigkeit von feiner, flauschiger Wolle oder von Garn kennen und lassen Sie sich vom einfachen Umgang überraschen. Sie stricken einen einfachen, aber raffinierten und wirkungsvollen Schal oder eine Stola.

Zielgruppe Grundkenntnisse des Strickens: rechte und linke Maschen. Für Wiedereinstieg oder Auffrischen geeignet.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	01.06.2012 und	Fr 18:30-21:05	Brigitte Burger	60.00	–	Workshop	WIP	31-S175F
	02.06.2012	Sa 09:00-13:05						

Freies, individuelles Nähen

Kursdaten
Montags

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER	
22.08.2011	20x	Mo 08:30-11:05	Caroline Hermann	300.00	-	-	BT	31-S020H
22.08.2011	20x	Mo 14:00-16:35	Astrid Artho	300.00	-	-	WIP	31-S027H
22.08.2011	6x	Mo 14:00-16:35	Angelika Bucheli	110.00	-	Quartalskurs	WIP	31-S025H
22.08.2011	20x	Mo 14:00-16:35	Caroline Hermann	300.00	-	-	BT	31-S024H
22.08.2011	20x	Mo 14:00-16:35	Karin Holenstein	300.00	-	-	WIP	31-S023H
22.08.2011	20x	Mo 18:30-21:05	Angelika Bucheli	300.00	-	-	TRB	31-S031H
22.08.2011	9x	Mo 18:30-21:05	Karin Holenstein	140.00	-	Quartalskurs	WIP	31-S032H
29.08.2011	10x	Mo 18:30-21:05	Sandra Kuratle	150.00	-	vierzehntäglich	BT	31-S036H
22.08.2011	20x	Mo 18:30-21:05	Anne-Hélia Nidecker	300.00	-	-	WIP	31-S034H
22.08.2011	20x	Mo 18:30-21:05	Chiara Ninivaggi	300.00	-	-	BT	31-S030H
29.08.2011	10x	Mo 18:30-21:40	Gisela Lim	180.00	-	vierzehntäglich	WIP	31-S037H
05.09.2011	11x	Mo 09:00-11:35	Susanne Werder	170.00	-	vierzehntäglich	BT	31-S045H
05.09.2011	9x	Mo 18:00-21:10	Gisela Lim	160.00	-	vierzehntäglich	WIP	31-S028H
24.10.2011	14x	Mo 14:00-16:35	Angelika Bucheli	210.00	-	-	WIP	31-S026H
24.10.2011	14x	Mo 18:30-21:05	Karin Schlegel	210.00	-	-	WIP	31-S029H
21.11.2011	8x	Mo 18:30-21:05	Karin Holenstein	120.00	-	Quartalskurs	WIP	31-S033H
27.02.2012	15x	Mo 08:30-11:05	Caroline Hermann	230.00	-	-	BT	31-S020F
27.02.2012	15x	Mo 14:00-16:35	Astrid Artho	230.00	-	-	WIP	31-S027F
27.02.2012	15x	Mo 14:00-16:35	Angelika Bucheli	230.00	-	-	WIP	31-S026F
27.02.2012	15x	Mo 14:00-16:35	Caroline Hermann	230.00	-	-	BT	31-S024F
27.02.2012	15x	Mo 14:00-16:35	Karin Holenstein	230.00	-	-	WIP	31-S023F
27.02.2012	15x	Mo 18:30-21:05	Angelika Bucheli	230.00	-	-	TRB	31-S031F
27.02.2012	7x	Mo 18:30-21:05	Karin Holenstein	120.00	-	Quartalskurs	WIP	31-S032F
27.02.2012	15x	Mo 18:30-21:05	Anne-Hélia Nidecker	230.00	-	-	WIP	31-S034F
27.02.2012	15x	Mo 18:30-21:05	Chiara Ninivaggi	230.00	-	-	BT	31-S030F
27.02.2012	15x	Mo 18:30-21:05	Karin Schlegel	230.00	-	-	WIP	31-S029F
05.03.2012	8x	Mo 08:45-11:20	Susanne Werder	120.00	-	vierzehntäglich	BT	31-S045F
05.03.2012	6x	Mo 18:00-21:10	Gisela Lim	110.00	-	vierzehntäglich	WIP	31-S028F
05.03.2012	7x	Mo 18:30-21:05	Sandra Kuratle	110.00	-	vierzehntäglich	BT	31-S036F
12.03.2012	6x	Mo 18:30-21:40	Gisela Lim	110.00	-	vierzehntäglich	WIP	31-S037F
21.05.2012	7x	Mo 18:30-21:05	Karin Holenstein	110.00	-	Quartalskurs	WIP	31-S033F

Kursdaten
Dienstags

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER	
23.08.2011	21x	Di 08:10-10:45	Susanna Gehrig-Meili	320.00	-	-	WIP	31-S041H
23.08.2011	21x	Di 08:10-10:45	Chiara Ninivaggi	320.00	-	-	BT	31-S040H
23.08.2011	21x	Di 08:30-11:05	Christina Heer	320.00	-	-	BT	31-S043H
23.08.2011	19x	Di 08:30-11:05	Verena Stettler	290.00	-	-	BT	31-S042H
23.08.2011	21x	Di 14:00-16:35	Susanne Werder	320.00	-	-	BT	31-S046H
23.08.2011	21x	Di 14:00-16:35	Christina Heer	320.00	-	-	WIP	31-S047H
23.08.2011	10x	Di 14:00-16:35	Karin Holenstein	150.00	-	Quartalskurs	WIP	31-S048H
23.08.2011	21x	Di 18:30-21:05	Anne-Hélia Nidecker	320.00	-	-	BT	31-S053H
23.08.2011	21x	Di 18:30-21:05	Angelika Bucheli	320.00	-	-	BT	31-S054H
23.08.2011	21x	Di 18:30-21:05	Astrid Artho	320.00	-	-	WIP	31-S055H
23.08.2011	20x	Di 19:00-21:15	Ruth Zimmermann	250.00	-	-	WIP	31-S056H
25.10.2011	14x	Di 14:00-16:35	Angelika Bucheli	210.00	-	-	BT	31-S049H
15.11.2011	11x	Di 14:00-16:35	Karin Holenstein	170.00	-	Quartalskurs	WIP	31-S050H
28.02.2012	18x	Di 08:10-10:45	Susanna Gehrig-Meili	270.00	-	-	WIP	31-S041F
28.02.2012	18x	Di 08:10-10:45	Chiara Ninivaggi	270.00	-	-	BT	31-S040F
28.02.2012	18x	Di 08:30-11:05	Christina Heer	270.00	-	-	BT	31-S043F
28.02.2012	18x	Di 08:30-11:05	Verena Stettler	270.00	-	-	BT	31-S042F
28.02.2012	18x	Di 14:00-16:35	Angelika Bucheli	270.00	-	-	BT	31-S049F
28.02.2012	18x	Di 14:00-16:35	Christina Heer	270.00	-	-	WIP	31-S047F
28.02.2012	8x	Di 14:00-16:35	Karin Holenstein	120.00	-	Quartalskurs	WIP	31-S048F
28.02.2012	18x	Di 14:00-16:35	Susanne Werder	270.00	-	-	BT	31-S046F
28.02.2012	18x	Di 18:30-21:05	Astrid Artho	270.00	-	-	WIP	31-S055F

Weitere Informationen erhalten Sie in unserem Kundencenter, Telefon 044 446 43 43

Freies, individuelles Nähen

Kursdaten Dienstags

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
28.02.2012 18x	Di 18:30-21:05	Angelika Bucheli	270.00	–	–	BT	31-S054F
28.02.2012 18x	Di 18:30-21:05	Anne-Hélia Nidecker	270.00	–	–	BT	31-S053F
28.02.2012 18x	Di 19:00-21:15	Ruth Zimmermann	230.00	–	–	WIP	31-S056F
08.05.2012 10x	Di 14:00-16:35	Karin Holenstein	150.00	–	Quartalskurs	WIP	31-S050F

Kursdaten Mittwochs

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
24.08.2011 20x	Mi 08:10-10:45	Karin Holenstein	300.00	–	–	WIP	31-S060H
24.08.2011 10x	Mi 13:30-16:05	Karin Holenstein	150.00	–	Quartalskurs	BT	31-S064H
24.08.2011 20x	Mi 18:30-21:05	Karin Büchler	300.00	–	–	BT	31-S070H
31.08.2011 19x	Mi 18:00-21:10	Gisela Lim	340.00	–	–	WIP	31-S068H
07.09.2011 16x	Mi 18:30-21:05	Christina Heer	240.00	–	–	BT	31-S071H
26.10.2011 13x	Mi 18:30-21:05	Karin Schlegel	200.00	–	–	WIP	31-S072H
23.11.2011 10x	Mi 13:30-16:05	Karin Holenstein	150.00	–	Quartalskurs	BT	31-S065H
29.02.2012 18x	Mi 08:10-10:45	Karin Holenstein	270.00	–	–	WIP	31-S060F
29.02.2012 8x	Mi 13:30-16:05	Karin Holenstein	120.00	–	Quartalskurs	BT	31-S064F
29.02.2012 17x	Mi 18:30-21:05	Karin Büchler	260.00	–	–	BT	31-S070F
29.02.2012 17x	Mi 18:30-21:05	Karin Schlegel	260.00	–	–	WIP	31-S072F
07.03.2012 14x	Mi 18:00-21:10	Gisela Lim	250.00	–	–	WIP	31-S068F
07.03.2012 10x	Mi 18:30-21:05	Christina Heer	150.00	–	Quartalskurs	BT	31-S071F
09.05.2012 10x	Mi 13:30-16:05	Karin Holenstein	150.00	–	Quartalskurs	BT	31-S065F

Kursdaten Donnerstags

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
25.08.2011 21x	Do 08:10-10:45	Chiara Ninivaggi	320.00	–	–	BT	31-S080H
25.08.2011 21x	Do 08:30-11:05	Christina Heer	320.00	–	–	BT	31-S081H
25.08.2011 21x	Do 14:00-16:35	Christina Heer	320.00	–	–	BT	31-S086H
25.08.2011 21x	Do 14:00-17:10	Caroline Hermann	370.00	–	–	WIP	31-S087H
25.08.2011 21x	Do 18:30-21:05	Caroline Hermann	320.00	–	–	DOR	31-S090H
25.08.2011 21x	Do 18:30-21:05	Eva L'Hardy	320.00	–	–	TRB	31-S091H
25.08.2011 7x	Do 18:30-21:40	Anne-Hélia Nidecker	130.00	–	monatlich	WIP	31-S096H
27.10.2011 14x	Do 09:00-11:35	Karin Holenstein	210.00	–	–	BT	31-S083H
01.03.2012 16x	Do 08:10-10:45	Chiara Ninivaggi	240.00	–	–	BT	31-S080F
01.03.2012 16x	Do 08:30-11:05	Christina Heer	240.00	–	–	BT	31-S081F
01.03.2012 16x	Do 09:00-11:35	Karin Holenstein	240.00	–	–	BT	31-S083F
01.03.2012 16x	Do 14:00-16:35	Christina Heer	240.00	–	–	BT	31-S086F
01.03.2012 16x	Do 14:00-17:10	Caroline Hermann	280.00	–	–	WIP	31-S087F
01.03.2012 16x	Do 18:30-21:05	Caroline Hermann	240.00	–	–	DOR	31-S090F
01.03.2012 16x	Do 18:30-21:05	Eva L'Hardy	240.00	–	–	TRB	31-S091F
01.03.2012 5x	Do 18:30-21:40	Anne-Hélia Nidecker	110.00	–	monatlich	WIP	31-S096F

Kursdaten Freitags

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
26.08.2011 12x	Fr 13:30-17:35	Caroline Hermann	270.00	–	vierzehntäglich	BT	31-S106H
26.08.2011 12x	Fr 13:45-17:15	Karin Büchler	240.00	–	vierzehntäglich	BT	31-S104H
02.09.2011 20x	Fr 08:30-11:05	Gisela Lim	300.00	–	–	BT	31-S100H
02.03.2012 9x	Fr 13:30-17:35	Caroline Hermann	210.00	–	vierzehntäglich	BT	31-S106F
02.03.2012 10x	Fr 13:45-17:15	Karin Büchler	200.00	–	vierzehntäglich	BT	31-S104F
09.03.2012 13x	Fr 08:30-11:05	Gisela Lim	200.00	–	–	BT	31-S100F

Freies, individuelles Nähen

Kursdaten
Wochenend-
kurse

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
23.09.2011 und 24.09.2011	Fr 18:00-21:10 Sa 09:00-17:00	Astrid Artho	80.00	-	-	WIP	31-S124H
11.11.2011 und 12.11.2011	Fr 18:00-21:10 Sa 09:00-17:00	Astrid Artho	80.00	-	-	WIP	31-S128H
09.03.2012 und 10.03.2012	Fr 18:00-21:10 Sa 09:00-17:00	Astrid Artho	80.00	-	-	WIP	31-S124F
23.03.2012 und 24.03.2012	Fr 18:00-21:10 Sa 09:00-17:00	Astrid Artho	80.00	-	-	WIP	31-S128F
08.06.2012 und 09.06.2012	Fr 18:00-21:10 Sa 09:00-17:00	Astrid Artho	80.00	-	-	WIP	31-S130F
12./13.11.2011	Sa/So 09:00-16:00	Christina Heer	90.00	-	-	BT	31-S122H
12./13.11.2011	Sa/So 09:00-17:00	Gisela Lim	100.00	-	-	WIP	31-S125H
21./22.01.2012	Sa/So 09:00-16:00	Caroline Hermann	90.00	-	-	BT	31-S120H
21./22.01.2012	Sa/So 09:00-17:00	Gisela Lim	100.00	-	-	WIP	31-S129H
04./05.02.2012	Sa/So 09:00-16:00	Caroline Hermann	90.00	-	-	BT	31-S126H
24./25.03.2012	Sa/So 09:00-17:00	Gisela Lim	100.00	-	-	WIP	31-S125F
14./15.04.2012	Sa/So 09:00-16:00	Caroline Hermann	90.00	-	-	BT	31-S120F
09./10.06.2012	Sa/So 09:00-16:00	Christina Heer	90.00	-	-	BT	31-S122F
09./10.06.2012	Sa/So 09:00-17:00	Gisela Lim	100.00	-	-	WIP	31-S129F
23./24.06.2012	Sa/So 09:00-16:00	Caroline Hermann	90.00	-	-	BT	31-S126F

Kursdaten
Ferienkurse

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
10.-14.10.2011	Mo-Fr 09:00-16:00	Gisela Lim	180.00	-	-	WIP	31-S131H
10.-14.10.2011	Mo-Fr 09:00-16:00	Verena Stettler	180.00	-	-	WIP	31-S132H
13.-17.02.2012	Mo-Fr 09:00-16:00	Caroline Hermann	180.00	-	-	BT	31-S134H
13.-17.02.2012	Mo-Fr 09:00-16:00	Gisela Lim	180.00	-	-	WIP	31-S136H
23.-27.04.2012	Mo-Fr 09:00-16:00	Gisela Lim	180.00	-	-	WIP	31-S131F
23.-27.04.2012	Mo-Fr 09:00-16:00	Verena Stettler	180.00	-	-	WIP	31-S132F
16.-20.07.2012	Mo-Fr 09:00-16:00	Caroline Hermann	180.00	-	-	BT	31-S134F
16.-20.07.2012	Mo-Fr 09:00-16:00	Gisela Lim	180.00	-	-	WIP	31-S136F



Zeitlich flexibel – Offene Ateliers für Textiles Nähen und Stricken/Häkeln

Sie vertiefen sich dann in Ihr Hobby, wenn es in Ihre persönliche Agenda passt: Deshalb bieten wir Ihnen ein Offenes Textilatelier und ein Offenes Strickatelier an. Sie verwirklichen Ihre Vorstellungen von eigenen Objekten unter Anleitung unserer Fachleute. Unsere offenen Ateliers finden jeweils am Samstag statt. Sie schreiben sich ein und besuchen den Kurs, wann Sie wollen. Dazu haben Sie ein «Ticket» für wählbare Samstage zur Verfügung. Sie bleiben flexibel, lernen und arbeiten nach Ihrem Geschmack. Siehe Seite 6 und 11.

Eltern-Kind- und Erwachsenen-Kind-Kurse



Eltern-Kind- und Erwachsenen-Kind-Kurse

Die Fachschule Viventa führt Eltern-Kind-Kurse durch, an denen Mütter oder Väter zusammen mit ihrem Kind teilnehmen können.

Die Erwachsenen-Kind-Kurse stehen allen Erwachsenen offen, die dem Kind nahestehen, Nebst den Eltern können dies Grosseltern, Patinnen und Paten, Tanten und Onkel usw. sein.

Weiterbildung, um der grossen Herausforderung der Förderung und Erziehung gerecht zu werden, wird damit für Erwachsene und Kinder zum Erlebnis. Beispiele aus unserem Programm:

- Prager-Eltern-Kind-Programm («PEKiP»), ein Klassiker der Frühförderung
- Babymassage (Eltern-Kind-Kurs)
- Kleine Kinder besser verstehen (Eltern-Kind-Kurs)
- Grenzen sinnvoll setzen (Eltern-Kind-Kurs)
- Vater-Kind-Abenteuerwochende im Schnee
- Vater-Kind-Kochen - Mit der Familie geniessen
- Erlebnismittag im Garten für Eltern und Kinder
- Weihnächtliches Filzen bzw. Osterfilzen – für Erwachsene und Kinder
- Krippen und andere Figuren – für Erwachsene und Kinder

Alles über unsere Eltern-Kind- und Erwachsenen-Kind-Kurse erfahren Sie aus den Broschüren «Mein Alltag», «Meine Familie» und «Mein Stil» oder in unserem Kundencenter:

Tel. 044 446 43 43 oder viventa@zuerich.ch.

Kleidung und Mode	4 – 15
Schmuck und Accessoires	18 – 19
Gestaltung und Handwerk	22 – 31

Schmuck und Accessoires

- 18 **Silberschmuck**
Trendiges Kunstharz und archaisches Horn
Schmuckwerkstatt mit verschiedenen Materialien

- 19 **Perlen – wie vom Juwelier**
Accessoires aus Leder
Recycling-Taschen aus Kaffeebeutel oder Plastiksäcken

Lehrpersonen	33
Kinderbetreuung	34
Allgemeine Geschäftsbedingungen	34
Kursorte	35



Silberschmuck

In der speziell eingerichteten Werkstatt stellen Sie Schmuck aus Silber nach eigenen Ideen und Entwürfen her. Zum Einstieg verwenden Sie Materialien wie Silberblech und Silberdraht. Sie lernen, das edle Metall mit verschiedenen Techniken wie Biegen, Sägen, Schleifen, Feilen und Giessen zu bearbeiten. So kreieren Sie eigene Ringe, Ketten, Broschen usw. Sie haben die Möglichkeit, Ihre Schmuckstücke mit Edelholz, Halbedelsteinen und Perlen zu kombinieren.

Zielgruppe

Sie sind interessiert an Silberschmuck und Handarbeit. Keine Vorkenntnisse nötig.

Kursdaten

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
22.08.2011 / 20x	Mo 18:30-21:05	Susanne Dütsch	390.00	100.00	-	WIP	31-S231H
25.08.2011 / 10x	Do 14:00-17:10	Susanne Dütsch	230.00	60.00	-	WIP	31-S232H
25.08.2011 / 21x	Do 18:00-21:10	Susanne Dütsch	480.00	130.00	-	WIP	31-S233H
17.11.2011 / 11x	Do 14:00-17:10	Susanne Dütsch	260.00	70.00	-	WIP	31-S234H
27.02.2012 / 15x	Mo 18:30-21:05	Susanne Dütsch	300.00	75.00	-	WIP	31-S231F
01.03.2012 / 8x	Do 14:00-17:10	Susanne Dütsch	190.00	50.00	-	WIP	31-S232F
01.03.2012 / 16x	Do 18:00-21:10	Susanne Dütsch	370.00	100.00	-	WIP	31-S233F
24.05.2012 / 8x	Do 14:00-17:10	Susanne Dütsch	190.00	50.00	-	WIP	31-S234F

Trendiges Kunstharz und archaisches Horn

Setzen Sie schicke Akzente für Finger und Ohr: Horn besticht durch seine natürliche Ausstrahlung, Epoxidharz ermöglicht Ihnen das Einlegen von verschiedensten weiteren Materialien. Die Gussrohlinge werden von Hand fertig bearbeitet. Sie bestimmen Ausschnitt, Form und Oberfläche des Schmuckstückes durch Sägen, Raspeln, Feilen, Schleifen und Polieren. Sie erlernen die Bearbeitung von beiden Materialien, den Schwerpunkt können Sie selber setzen.

Zielgruppe

Sie lieben die Herstellung von Schmuck. Für Anfängerinnen und Anfänger sowie Fortgeschrittene.

Kursdaten

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
11.01.2012 / 5x	Mi 18:30-21:40	Johanna Vogel	120.00	25.00-80.00	-	WIP	31-S226H
23.05.2012 / 6x	Mi 18:30-21:40	Johanna Vogel	140.00	25.00-80.00	-	WIP	31-S226F

Schmuckwerkstatt mit verschiedenen Materialien

Im Vordergrund stehen Ihre schöpferische Tätigkeit und der kreative Prozess. Sie formen, modellieren, drehen, falten und wenden Techniken wie metallisierendes Bemalen oder Patinieren an. Mit einfachen Materialien wie Modelliermasse, Papier oder Wattekugeln gestalten Sie damit persönliche Schmuckstücke, wie beispielsweise Broschen, Anhänger, Ketten und Ohrschmuck. Die Wirkung ist beeindruckend.

Zielgruppe

Keine Vorkenntnisse nötig. Auch für Fortgeschrittene geeignet.

Kursdaten

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
26.10.2011 / 8x	Mi 19:00-21:15	Gertrud Pfändler	130.00	60.00	-	WIP	31-S228H
09.05.2012 / 9x	Mi 19:00-21:15	Gertrud Pfändler	150.00	60.00	-	WIP	31-S228F



Perlenkette – wie vom Juwelier

Die selbstgeknüpfte Perlenkette aus Süßwasser-Barock-Perlen wird Sie begeistern. Sie lernen das Knüpfen und das Befestigen von Verschlüssen. Zusätzlich erhalten Sie wichtige Informationen zur Perle, die auch «Träne der Götter» genannt wird. Einsteigerinnen und Einsteiger erlernen die Techniken mit einem Grundset. Fortgeschrittene arbeiten individuell: alte Ketten neu aufziehen, Schmucksteinketten anfertigen und mit Zwischenteilen ergänzen.

Zielgruppe

Einsteigerinnen und Fortgeschrittene.

Kursdaten

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
29.10.2011 und 05.11.2011	Sa 09:00-12:10 Sa 09:00-16:10	Therese Sievi	90.00	60.00	-	WIP	31-S220H
21.01.2012 und 28.01.2012	Sa 09:00-12:10 Sa 09:00-16:10	Therese Sievi	90.00	60.00	-	WIP	31-S221H
10.03.2012 und 17.03.2012	Sa 09:00-12:10 Sa 09:00-16:10	Therese Sievi	90.00	60.00	-	WIP	31-S220F
14.04.2012 und 21.04.2012	Sa 09:00-12:10 Sa 09:00-16:10	Therese Sievi	90.00	60.00	-	WIP	31-S221F

Accessoires aus Leder

Möchten Sie Lederaccessoires selber herstellen? Beim Herstellen eines Necessaires oder Schminktäschchens eignen Sie sich die Grundlagen der Lederverarbeitung an. Anschliessend können Sie sich an die fachgerechte Verarbeitung persönlicher Einzelstücke wagen, wie Taschen, Rucksäcke, Gürtel usw. Die Modelle werden auf der Haushalt- oder Industriemaschine genäht. Muster stehen zur Verfügung oder können von Fortgeschrittenen nach eigenen Ideen hergestellt werden.

Zielgruppe

Einsteigerinnen und Fortgeschrittene.

Kursdaten

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
26.10.2011 / 12x	Mi 08:30-11:40	Heidi Meierhans	210.00	-	-	BT	31-S210H
26.10.2011 / 12x	Mi 13:00-16:10	Heidi Meierhans	210.00	-	-	BT	31-S211H
27.10.2011 / 12x	Do 14:00-16:35	Heidi Meierhans	180.00	-	-	BT	31-S212H
27.10.2011 / 12x	Do 18:30-21:05	Heidi Meierhans	180.00	-	-	BT	31-S213H
29.02.2012 / 18x	Mi 08:30-11:40	Heidi Meierhans	320.00	-	-	BT	31-S210F
29.02.2012 / 18x	Mi 13:00-16:10	Heidi Meierhans	320.00	-	-	BT	31-S211F
01.03.2012 / 16x	Do 14:00-16:35	Heidi Meierhans	240.00	-	-	BT	31-S212F
01.03.2012 / 16x	Do 18:30-21:05	Heidi Meierhans	240.00	-	-	BT	31-S213F

Recycling-Taschen aus Kaffeebeuteln oder Plastiksäcken

Gebrauchsgegenstände aus Recyclingmaterialien sind Kult. Zwei Vorteile können Sie im Workshop verbinden: Sie kreieren für sich eine einmalige, attraktive und strapazierfähige neue Tasche und schonen gleichzeitig die Umwelt. Für die Realisation stehen Ihnen vielfältige gestalterische Möglichkeiten offen. Dabei lernen Sie die Grenzen und die Möglichkeiten der Verarbeitung von Altmaterialien kennen.

Zielgruppe

Sie lieben kreative Experimente und haben Grundkenntnisse im Maschinennähen.

Kursdaten

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
12.11.2011 / 2x	Sa 09:00-15:30	Susanna Gehrig-Meili	80.00	-	Kaffeebeutel	WIP	31-S202H
10.03.2012 / 2x	Sa 09:00-13:05	Ursula Schmid	70.00	-	Plastiksäcke	BT	31-S203F



Stellen Sie Ihre Amphore selber her...

Töpfern gehört zu den ältesten Handwerkskünsten und gilt als Zeuge jeder Kultur. In unserem neuen Keramik-Atelier im Schulhaus Wengi werden Sie in die verschiedenen Techniken eingeführt. Sie lernen die Tonsorten und deren Anwendung kennen und erstellen Kunstwerke nach Ihren eigenen Vorstellungen. Jedes ein Unikat nach Ihrem Geschmack!

Alles über unsere Keramik-Kurse erfahren Sie in dieser Broschüre, Seite 30 und 31.

Kleidung und Mode	4 – 15
Schmuck und Accessoires	18 – 19
Gestaltung und Handwerk	22 – 31

Gestaltung und Handwerk

22	Lehrgang Papier, Karton und Buchbinden
23	Mein eigenes Buch binden Patchwork – kreative Kompositionen Arbeiten mit Glas: Tiffany
24	Druckwerkstatt – Einführung in Drucktechniken Seidenmalen Nuno-Filzen: Filzen auf Seide
25	Filzen – Kurz- und Semesterkurs Pulswärmer und Stulpen aus Filz Weihnächtliches Filzen – für Erwachsene und Kinder
26	Osterfilzen – für Erwachsene und Kinder Weben am Webstuhl Webwerkstatt mit Webrahmen Klöppeln – ein altes Kunsthandwerk
27	Duvets aus Schweizer Lama- oder Schafwolle Krippen oder Erzählfiguren – 15 bis 27cm Grosse Krippen-, Bibel- oder Erzählfiguren – 38 bis 72 cm
28	Krippen, Stall und Kulissen Krippen- und andere Figuren – für Erwachsene und Kinder Kinderfiguren für Ihre Krippe Krippen-Beduinenzelt
29	Arbeiten mit Holz – Grundlagen Maschinenkurs für Holzbearbeitung Arbeiten mit Holz individuell
30	Ein Kleinmöbel «vermöbeln» Keramik – Gefässe und Objekte Keramik – Behälter mit strukturierter Oberfläche
31	Keramik – Rakubrand Keramik – Geschirr giessen

Lehrpersonen	33
Kinderbetreuung	34
Allgemeine Geschäftsbedingungen	34
Kursorte	35

Lehrgang

Papier, Kartonage und Buchbinden

Sie lieben es, durch eine Papeterie zu streifen, Schachteln in allen Formen und Farben begeistern Sie. Farbige Tagebücher und Notizhefte ziehen Sie magisch an. Schon lange möchten Sie ein Lieblingsbuch mit einem wertvollen, selbsthergestellten Cover versehen.

Im Lehrgang werden Sie in die Theorie und Praxis der Papierverarbeitung eingeführt, lernen die Kunst der Schachtelproduktion und die Grundlagen des Buchbindens kennen. Sie planen und realisieren Ihre eigenen Papierprojekte mit fachkundiger Unterstützung.

Die einzelnen Quartale können mit Ausnahme des 4. Quartals einzeln und unabhängig vom Lehrgangsabschluss besucht werden.

1. Quartal	Einführung in die Papierverarbeitung (Papier im Alltag, Recyclingpapier, Papierformate, Papierlauf, Buntpapierherstellung, Mappen, Planzeichnungen)
2. Quartal	Die geritzte und gefügte Schachtel, Arbeiten mit Maschinen- und Holzkarton, Kanten verstärken, Überziehen und Auskleiden einer Schachtel
3. Quartal	Einführung in das Thema Buchbinden: Das geheftete/geleimte Buch Herstellen eines Einbandes, Überziehen eines Buches, Reparieren von Büchern
4. Quartal	Freies Arbeiten bzw. Abschlussarbeit

Abschluss:

Auf Wunsch kann der Lehrgang mit einem Kompetenznachweis abgeschlossen werden. Voraussetzungen sind eine Abschlussarbeit nach Vorgaben sowie eine Kurspräsenz von mindestens 80%.

Zielgruppe Für Anfängerinnen und Anfänger sowie für Fortgeschrittene geeignet.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	22.08.2011 / 10x	Mo 14:00-17:10	Beatrice Bertschi-Meili	180.00		1. Quartal	WIP	31-S558H
	22.08.2011 / 10x	Mo 18:00-21:10	Beatrice Bertschi-Meili	180.00		1. Quartal	WIP	31-S559H
	21.11.2011 / 10x	Mo 14:00-17:10	Beatrice Bertschi-Meili	180.00		2. Quartal	WIP	31-S560H
	21.11.2011 / 10x	Mo 18:00-21:10	Beatrice Bertschi-Meili	180.00		2. Quartal	WIP	31-S565H
	27.02.2012 / 6x	Mo 14:00-17:10	Beatrice Bertschi-Meili	110.00		3. Quartal	WIP	31-S558F
	27.02.2012 / 6x	Mo 18:00-21:10	Beatrice Bertschi-Meili	110.00		3. Quartal	WIP	31-S559F
	07.05.2012 / 9x	Mo 14:00-17:10	Beatrice Bertschi-Meili	160.00		4. Quartal	WIP	31-S560F
	07.05.2012 / 9x	Mo 18:00-21:10	Beatrice Bertschi-Meili	160.00		4. Quartal	WIP	31-S565F



Mein eigenes Buch binden

Ein Buch mit individuellem Einband herstellen, sei es als Tage- oder Notizbuch, als Gästebuch oder als Geschenk. Sie lernen dabei die Grundtechniken der Papier- und Kartonageverarbeitung kennen. Keine Vorkenntnisse nötig.

Zielgruppe Schnupperkurs für Einsteigerinnen und Einsteiger in die Papier- und Kartonagetechnik.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	01.11.2011 / 4x	Di 18:00-20:35	Beatrice Bertschi-Meili	80.00	10.00	Workshop	WIP	31-S557H
	06.03.2012 / 4x	Di 18:00-20:35	Beatrice Bertschi-Meili	80.00	10.00	Workshop	WIP	31-S557F

Patchwork – kreative Kompositionen

Patchwork ist ein Kunsthandwerk, das durch seine Vielfalt besticht. Die traditionsreiche Patchworktechnik entstand einerseits aus der Notwendigkeit, jedes noch so kleine Stück Stoff zu verwerten, andererseits aus dem Bedürfnis, daraus etwas Schönes zu gestalten. Sein Reiz liegt in der Individualität der Resultate: es entstehen einmalige Kompositionen wie Wandbehänge, Kissen, Kleider oder Quilts usw. Sie lernen diverse Patchworktechniken kennen und setzen eigene Entwürfe um.

Zielgruppe Nähbegeisterte Einsteigerinnen und Einsteiger sowie Fortgeschrittene. Sie erhalten eine sorgfältige Einführung.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	22.08.2011 / 6x	Mo 14:00-16:35	Susanna Gehrig-Meili	110.00	–	–	WIP	31-S508H
	24.08.2011 / 7x	Mi 19:00-21:15	Susanna Gehrig-Meili	110.00	–	–	WIP	31-S509H
	24.10.2011 / 14x	Mo 14:00-16:35	Susanna Gehrig-Meili	210.00	–	–	WIP	31-S511H
	26.10.2011 / 13x	Mi 19:00-21:15	Susanna Gehrig-Meili	170.00	–	–	WIP	31-S512H
	27.10.2011 / 14x	Do 14:00-16:35	Susanna Gehrig-Meili	210.00	–	–	WIP	31-S513H
	27.10.2011 / 9x	Do 14:00-16:35	Ursula Schmid	140.00	–	–	BT	31-S510H
	12.01.2012 / 5x	Do 14:00-16:35	Ursula Schmid	100.00	–	–	BT	31-S514H
	27.02.2012 / 6x	Mo 14:00-16:35	Susanna Gehrig-Meili	110.00	–	–	WIP	31-S508F
	29.02.2012 / 8x	Mi 19:00-21:15	Susanna Gehrig-Meili	110.00	–	–	WIP	31-S509F
	01.03.2012 / 7x	Do 14:00-16:35	Susanna Gehrig-Meili	110.00	–	–	WIP	31-S513F
	01.03.2012 / 7x	Do 14:00-16:35	Ursula Schmid	110.00	–	–	BT	31-S510F
	07.05.2012 / 9x	Mo 14:00-16:35	Susanna Gehrig-Meili	140.00	–	–	WIP	31-S511F
	10.05.2012 / 9x	Do 14:00-16:35	Ursula Schmid	140.00	–	–	BT	31-S514F
	23.05.2012 / 8x	Mi 19:00-21:15	Susanna Gehrig-Meili	110.00	–	–	WIP	31-S512F

Tiffany – Kunsthandwerk mit Glas

Die Glasverarbeitung lässt ein vielfältiges Spiel mit Formen und Farben zu. Sie stellen eine Spiegellampe oder ein Gewächshäuschen her. Oder Sie verwirklichen Ihre eigenen fantasievollen Kreationen in Glas. Bei der Tiffany-Technik fassen Sie farbige Glas- oder Spiegelteile mit Kupferfolie ein und löten diese mit Zinn/Blei zusammen.

Zielgruppe Einsteigerinnen und Einsteiger sowie Fortgeschrittene.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	25.08.2011 / 11x	Do 13:30-16:40	Beatrice Bertschi-Meili	260.00	–	–	WIP	31-S605H
	24.11.2011 / 10x	Do 13:30-16:40	Beatrice Bertschi-Meili	230.00	–	–	WIP	31-S606H
	01.03.2012 / 7x	Do 13:30-16:40	Beatrice Bertschi-Meili	160.00	–	–	WIP	31-S605F
	10.05.2012 / 9x	Do 13:30-16:40	Beatrice Bertschi-Meili	210.00	–	–	WIP	31-S606F



Druckwerkstatt – Einführung in Drucktechniken

Sie haben Freude an Farben und an verschiedenen Papier- und Stoffqualitäten. Und Sie möchten einen ersten Einblick in traditionelle Drucktechniken gewinnen. Der Workshop bringt Ihnen die verschiedenen Techniken näher, unter anderem den Naturdruck, den geschnitzten und aufgebauten Stempel, den Schablonendruck und den Siebdruck.

Zielgruppe Für Anfänger und Anfängerinnen wie auch für Fortgeschrittene geeignet.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	23.09.2011 und	Fr 18:00-21:10	Beatrice Bertschi-Meili	90.00	–	Workshop	WIP	31-S563H
	24.09.2011	Sa 09:00-16:10						
	23.03.2012 und	Fr 18:00-21:10	Beatrice Bertschi-Meili	90.00	–	Workshop	WIP	31-S563F
	24.03.2012	Sa 09:00-16:10						

Seidenmalen

Das Malen auf Seide hat sich dank seiner Ausdruckskraft und Vielseitigkeit zum Kunsthandwerk entwickelt. Gestalten Sie Foulards, Bilder und Kleiderstoffe und lernen dabei die verschiedensten Techniken kennen wie z.B. Gutta, Salz, Wachs, Monotypie oder Aquarellmalen.

Zielgruppe Es sind keine zeichnerischen Vorkenntnisse nötig. Geeignet für Einsteigerinnen und Einsteiger sowie Fortgeschrittene.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	23.08.2011 / 10x	Di 14:00-16:35	Brigitte Burger	150.00	–	–	WIP	31-S500H
	23.08.2011 / 10x	Di 18:30-20:45	Brigitte Burger	130.00	–	–	WIP	31-S501H
	24.08.2011 / 10x	Mi 14:00-16:35	Brigitte Burger	150.00	–	–	WIP	31-S502H
	15.11.2011 / 11x	Di 14:00-16:35	Brigitte Burger	170.00	–	–	WIP	31-S504H
	15.11.2011 / 11x	Di 18:30-20:45	Brigitte Burger	140.00	–	–	WIP	31-S505H
	23.11.2011 / 10x	Mi 14:00-16:35	Brigitte Burger	150.00	–	–	WIP	31-S506H
	28.02.2012 / 9x	Di 14:00-16:35	Brigitte Burger	140.00	–	–	WIP	31-S500F
	28.02.2012 / 9x	Di 18:30-20:45	Brigitte Burger	120.00	–	–	WIP	31-S501F
	29.02.2012 / 9x	Mi 14:00-16:35	Brigitte Burger	140.00	–	–	WIP	31-S502F
	15.05.2012 / 9x	Di 14:00-16:35	Brigitte Burger	140.00	–	–	WIP	31-S504F
	15.05.2012 / 9x	Di 18:30-20:45	Brigitte Burger	120.00	–	–	WIP	31-S505F
	16.05.2012 / 9x	Mi 14:00-16:35	Brigitte Burger	140.00	–	–	WIP	31-S506F
	16.-19.07.2012	Mo-Do 09:30-16:35	Brigitte Burger	130.00	–	Ferienkurs	WIP	31-S503F

Nuno-Filzen: Filzen auf Seide

Sie lieben Schals und Foulards und möchten einmalige Accessoires selbst herstellen. Aus den gegensätzlichen Materialien Wollfasern und Seide lässt sich für jeden Geschmack ein tolles Einzelstück schaffen. An einem Probestück lernen Sie eine dauerhafte Verbindung zwischen Wollfasern und Seidenstoff zu bilden. Anschliessend färben Sie die weisse Seide und setzen das Erlernete an ein bis zwei Schals nach Ihren persönlichen Vorstellungen um.

Zielgruppe Für Einsteigerinnen geeignet. Seidenmalkenntnisse sind nicht erforderlich.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	21./22.01.2012	Sa,So 09:00-16:35	Brigitte Burger	90.00	40.00	Wochenendkurs	WIP	31-S171H
	24./25.03.2012	Sa,So 09:00-16:35	Brigitte Burger	90.00	40.00	Wochenendkurs	WIP	31-S171F



Filzen

Wollfasern, Wärme, Wasser und Bewegung bilden die Basis des Filzens. Unter Ihren Händen nehmen die Ideen Formen an: es entstehen gemusterte Flächen, Taschen, Hüte, Hausschuhe, Spielzeuge, Schmuckstücke und vieles mehr.

Kurzkurs

Sie lernen die verschiedenen Möglichkeiten der Filztechnik kennen. Sie vertiefen sich danach in ein Thema und entwerfen und filzen z.B. eine Tasche, ein bis zwei Hüte oder Hausschuhe.

Semesterkurs

Sie vertiefen sich in die verschiedenen Filztechniken und lernen Lösungen zu entwickeln, welche die Umsetzung Ihrer diversen Ideen und Wünsche möglich machen.

Zielgruppe

Der Kurzkurs ist ideal für Einsteigerinnen und Einsteiger. Beide Kurse stehen Filzkundigen offen.

Kursdaten

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
23.08.2011 / 21x	Di 18:30-21:40	Johanna Vogel	370.00	35.00-80.00	Semesterkurs	WIP	31-S522H
28.09.2011 / 9x	Mi 18:30-21:40	Johanna Vogel	160.00	35.00-50.00	Kurzkurs	WIP	31-S523H
28.02.2012 / 18x	Di 18:30-21:40	Johanna Vogel	320.00	35.00-80.00	Semesterkurs	WIP	31-S522F
29.02.2012 / 9x	Mi 18:30-21:40	Johanna Vogel	160.00	35.00-50.00	Kurzkurs	WIP	31-S523F

Pulswärmer und Stulpen aus Filz

Mit warmen Händen in den Winter! Sie filzen sich ein Paar Pulswärmer oder Stulpen, wobei Sie den Stil bestimmen – von handfest bis zierlich verspielt. Sie lernen die Herstellung von Filz aus feiner Wolle und Seide kennen. Sie arbeiten an einem einfachen, nahtlosen Objekt, setzen dabei jedoch verschiedenste Feinheiten ein.

Zielgruppe

Sie probieren gerne Neues aus, lieben individuelle Accessoires und schnelle Resultate.

Kursdaten

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
12.11.2011 / 1x	Sa 10:00-15:35	Johanna Vogel	50.00	10.00	Workshop	WIP	31-S524H

Weihnächtliches Filzen – für Erwachsene und Kinder

Eine Schafherde, ein Adventskalender oder eine Nikolaus-Handpuppe: Sie filzen Adventsdekorationen und kleine persönliche Geschenke mit Liebe zum Detail. Zusammen mit Kindern etwas zu gestalten, schafft Raum für die Beziehung, gegenseitige Anregung und Unterstützung.

Zielgruppe

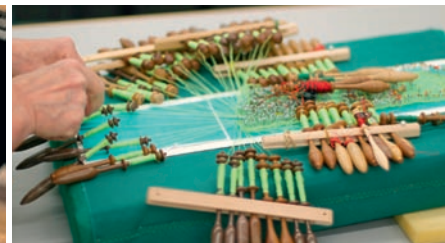
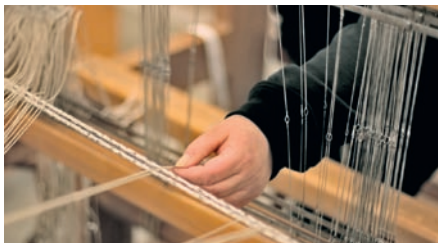
Sie arbeiten gerne in einer generationenübergreifenden Gruppe. Kinder (ca. 1. bis 4. Klasse) nur in Begleitung Erwachsener.

Kursdaten

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
16.11.2011 / 4x	Mi 14:00-17:10	Johanna Vogel	135.00	20.00	-	WIP	31-S520H

Hinweis

Der Kurstarif gilt für eine erwachsene Person mit Kind.
Der Preis für Erwachsene ohne Teilnahme eines Kindes beträgt Fr. 90.-



Osterfilzen – für Erwachsene und Kinder

Filzen Sie ein Osternest mit Häschen, Küken und Blumenschmuck. Zusammen mit Kindern etwas zu gestalten, schafft Raum für die Beziehung. Erwachsene und Kinder arbeiten mit- oder nebeneinander, so dass gegenseitige Anregung und Unterstützung möglich sind.

Zielgruppe Sie arbeiten gerne in einer generationenübergreifenden Gruppe. Kinder (ca. 1. bis 4. Klasse) nur in Begleitung Erwachsener.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	14.03.2012 / 4x	Mi 14:00-17:10	Johanna Vogel	135.00	20.00-40.00	-	WIP	31-S521F

Hinweis Der Kurstarif gilt für eine erwachsene Person mit Kind.
Der Preis für Erwachsene ohne Teilnahme eines Kindes beträgt Fr. 90.-

Weben am Webstuhl

Entdecken Sie ein altes Handwerk neu: beim Weben können Sie Ihre Kreativität mit Farben, Materialien und Mustern ausleben. Sie lernen einen Webstuhl einzurichten, erfahren alles über die Arbeitsschritte und lernen geeignete Webmuster kennen. Sie können alles weben: vom Tüchli, Badetuch, Schal, Taschen über Möbelstoff bis zum Teppich.

Zielgruppe Für Personen ohne Vorkenntnisse und für solche mit Weberfahrung geeignet.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	23.08.2011 / 21x	Di 18:30-21:05	Marianne Gysi	320.00	-	-	BT	31-S525H
	28.02.2012 / 18x	Di 18:30-21:05	Marianne Gysi	270.00	-	-	BT	31-S525F

Webwerkstatt mit Webrahmen

Sie werden staunen, was auf einem Webrahmen alles gemacht werden kann. Sie lernen die kleine Schwester des Webstuhls, den Webrahmen, einrichten und erfahren alles Wichtige über die entsprechenden Arbeitsschritte. Das Verwenden von geeigneten Materialien wird ausführlich besprochen. So können Sie Bade- und Handtücher, Schals, Sets, Tischläufer, Taschen und Bilder weben. Zusätzlich stehen zwei Webstühle zur Verfügung.

Zielgruppe Wenn Sie schon immer einmal einen gewobenen Gegenstand von Anfang an selber herstellen wollten, sind Sie in diesem Kurs richtig. Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	23.08.2011 / 12x	Di 14:00-16:35	Marianne Gysi	180.00	-	vierzehntäglich	WIP	31-S526H
	28.02.2012 / 10x	Di 14:00-16:35	Marianne Gysi	150.00	-	vierzehntäglich	WIP	31-S526F

Klöppeln – ein altes Kunsthandwerk

Klöppeln, traditionell bis modern – ein fast vergessenes Kunsthandwerk ist im Aufwind. Sie erlernen die Technik anhand der variantenreichen Torchonspitzen samt deren Anwendung. Fortgeschrittene vertiefen sich in Band-, Tüll-, Brüsslerspitzen und anderen Spitzentechniken. Moderne Dekorationsspitzen ergänzen den Lernstoff. Neu können Sie sich eine traditionelle Klöppeltechnik ohne Brief aneignen.

Zielgruppe Einsteigerinnen und Einsteiger sowie Fortgeschrittene.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	24.08.2011 / 7x	Mi 18:00-20:35	Brigitte Bader	110.00	-	-	WIP	31-S529H
	26.10.2011 / 10x	Mi 18:00-20:35	Brigitte Bader	150.00	-	-	WIP	31-S530H
	07.03.2012 / 10x	Mi 18:00-20:35	Brigitte Bader	150.00	-	-	WIP	31-S530F
	23.-26.04.2012	Mo-Do 08:30-16:30	Brigitte Bader	160.00	-	Ferienkurs	WIP	31-S532F



Duvets aus Schweizer Lama- oder Schafwolle

Jede Nacht ruhig und tief schlafen, weniger schwitzen und gleichzeitig den Hausstaub reduzieren. Ein Duvet aus einheimischer Lama- oder Schafwolle ermöglicht Ihnen einen ausgleichenden und gesunden Schlaf. Sie stellen die Duvets im Team her und erhalten wissenswerte Produkte- und Pflegeinformationen. Die Grösse und das Gewicht des Duvets bestimmen Sie selber.

Zielgruppe Keine speziellen Voraussetzungen. Freude an natürlichen Materialien und gesundem Schlaf.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	26.11.2011 / 1x	Sa 08:30-16:30	Verena Stettler	60.00	110.00	Workshop	WIP	31-S600H
	21.01.2012 / 1x	Sa 08:30-16:30	Verena Stettler	60.00	110.00	Workshop	WIP	31-S601H
	14.04.2012 / 1x	Sa 08:30-16:30	Verena Stettler	60.00	110.00	Workshop	WIP	31-S600F
	12.05.2012 / 1x	Sa 08:30-16:30	Verena Stettler	60.00	110.00	Workshop	WIP	31-S601F

Krippen- oder Erzählfiguren – 15 bis 27 cm

Vorweihnachtszeit: Das Aufstellen der Krippe führt von der Hektik in die Besinnlichkeit. Sie kreieren unter erfahrener Anleitung drei kunstvolle Krippenfiguren in der Grösse von 15 bis 27 cm. Das können Maria, Josef, Jesuskind, König, Hirten und Engel sein, oder auch weniger bekannte Figuren wie Bettler, Schriftgelehrte, Händler, Wirt oder Römersoldat. Anstelle von Krippenfiguren können auch andere Gestalten aus der Bibel, aus einem Märchen oder zu einem Wunschthema hergestellt werden.

Zielgruppe Sie möchten Ihre eigenen, wertvollen Figuren gestalten, die Ihre Handschrift tragen und nach Ihren Vorstellungen geschaffen sind. Als Voraussetzung genügen einfachste Nähkenntnisse.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	25.08.2011 / 10x	Do 14:00-17:10	Hanny Roduner	180.00	28.00-84.00	-	WIP	31-S536H
	25.08.2011 / 10x	Do 18:30-21:40	Hanny Roduner	180.00	28.00-84.00	-	WIP	31-S537H
	13.-17.02.2012	Mo-Fr 08:30-17:00	Hanny Roduner	200.00	28.00-84.00	Ferienkurs	WIP	31-S538H
	27.02.2012 / 10x	Mo 18:30-21:40	Hanny Roduner	180.00	28.00-84.00	-	WIP	31-S537F
	01.03.2012 / 10x	Do 14:00-17:10	Hanny Roduner	180.00	28.00-84.00	-	WIP	31-S536F

Grosse Krippen-, Bibel- oder Erzählfiguren – 38 bis 72 cm

Figuren in der Grösse von 38 bis 72 cm haben eine besondere Faszination und Ausdruckskraft. Die Arbeit daran ist ein beglückendes Erlebnis. Unter erfahrener Anleitung kreieren Sie eine bekannte Krippen- oder Bibelfigur, Samichlaus, Schmutzli oder eine Gestalt aus einem Märchen, einer Erzählung. Oder Sie schaffen eine Figur zu einem Ihrer Wunschthemen.

Zielgruppe Menschen, die gerne einmal für sich oder für einen öffentlichen Ort (Kirche, Spital, Altersheim usw.) etwas Grösseres wagen möchten. Als Voraussetzung genügen einfachste Nähkenntnisse.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	22.08.2011 / 10x	Mo 14:00-17:10	Hanny Roduner	180.00	85.00-115.00	-	WIP	31-S539H
	01.03.2012 / 10x	Do 18:30-21:40	Hanny Roduner	180.00	85.00-115.00	-	WIP	31-S539F



Krippen, Stall und Kulissen

Sind Sie auf der Suche nach einer Umgebung für Ihre Krippenfiguren. Die Kursleiterin hat diverse Länder im Orient bereist und gibt Ihnen ihr Wissen für einen eigenen Krippenstall samt Kulissen weiter. Auch ohne zeichnerische Kenntnisse gelingt Ihnen mit Styropor und Spachtelmasse ein beeindruckendes Werk.

Zielgruppe Sie sind auf der Suche nach einer Umgebung für Ihre Krippenfiguren. Keine Vorkenntnisse nötig.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	17./24.09.2011 und	Sa 08:30-17:00	Hanny Roduner	160.00	35.00	Wochenendkurs	WIP	31-S540H
	25.09.2011	So 08:30-17:00						
	03./10.03.2012 und	Sa 08:30-17:00	Hanny Roduner	160.00	35.00	Wochenendkurs	WIP	31-S540F
	11.03.2012	So 08:30-17:00						

Krippen- und andere Figuren – für Erwachsene und Kinder

Eltern, Grosseltern oder Paten gestalten mit einem Kind zusammen Krippen- oder andere Figuren. Sie erschaffen Fantasie-, Märchen-, Bibel- oder Wunschfiguren aus einem Buch. Gemeinsam begeben Sie sich auf den Weg zu Ihrer eigenen Figur und erleben sich beim schöpferischen Tun. Sie unterstützen sich gegenseitig und arbeiten mit- oder nebeneinander.

Zielgruppe Pro erwachsene Bezugsperson ist ein Kind (ab 3. Klasse) willkommen. Für die Erwachsenen sind einfache Nähkenntnisse erforderlich.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	01.10.2011 / 4x	Sa 08:30-17:00	Hanny Roduner	240.00	28.00-56.00	-	WIP	31-S543H
	17.03.2012 / 5x	Sa 08:30-17:00	Hanny Roduner	300.00	28.00-56.00	-	WIP	31-S543F

Hinweis Der Kurstarif gilt für eine erwachsene Person mit Kind.
Der Preis für Erwachsene ohne Teilnahme eines Kindes beträgt Fr. 160.- bzw. Fr. 200.-

Kinderfiguren für Ihre Krippe

Zu Ihren Krippenfiguren können Sie drei der sehr beliebten kleinsten Kinderfiguren, sogenannte «Höckli»-Kinder (Krabbelkinder), gestalten. Sie vervollständigen Ihre Krippenfamilie und bereiten besonders viel Freude. Eine mögliche Variation sind «Höckli»-Engel.

Zielgruppe Sie möchten Kinderfiguren für Ihre Krippe gestalten, die zu den bestehenden Figuren passen. Einfachste Nähkenntnisse sind erwünscht.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	17.11.2011 / 4x	Do 18:30-21:40	Hanny Roduner	90.00	15.00-45.00	-	WIP	31-S542H

Krippen-Beduinenzelt

Mit einem Beduinenzelt und einem Geissengehege gestalten Sie Ihren Krippenfiguren die passende Umgebung. Mit Liebe zum Detail erarbeiten Sie das Zelt und dessen Einrichtung mit Kleinkind in der Wiege.

Zielgruppe Sie suchen ein originalgetreues Zuhause für Ihre Hirten- oder Beduinenfiguren. Einfachste Nähkenntnisse sind erwünscht.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	09.03.2012 / 8x	Fr 18:30-21:40	Hanny Roduner	140.00	145.00	-	WIP	31-S541F



Arbeiten mit Holz – Grundlagen

Sie lernen das Sägen, Bohren, Verbinden, Hobeln, Raspeln, Feilen und Schleifen von Holz sowie die Oberflächenbehandlung mit natürlichen Ölen und Wachsen. Sie erproben diese Techniken an Übungsstücken und wenden sie beim Herstellen eines vorgegebenen Gegenstandes an. Gleichzeitig eignen Sie sich dabei die korrekte Handhabung der Werkzeuge an. Im Vordergrund stehen die manuelle Bearbeitung von Holz sowie die Bedienung von Bohrmaschine, Akku-Schrauber, Stichsäge und Schleifmaschinen.

Zielgruppe Ein idealer Grundlagenkurs für Einsteigerinnen und Einsteiger.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	24.10.2011 / 8x	Mo 18:00-21:10	Sacha Liniger	190.00	80.00	Grundlagen	WIP	31-S554H

Maschinenkurs für Holzbearbeitung

Kreissäge, Hobelmaschine, Bandsäge und Oberfräse sind Holzbearbeitungsmaschinen, die spezifische Kenntnisse in Bezug auf sichere Handhabung und präzise Ergebnisse verlangen. Sie lernen das Bereitstellen und die Bedienung der Maschinen sowie das Wechseln der Werkzeuge. Im Vordergrund stehen die gebräuchlichsten Anwendungen. Der Arbeitssicherheit kommt dabei besondere Bedeutung zu.

Zielgruppe Gute Kenntnisse der handwerklichen Holzbearbeitung oder Besuch unseres Kurses «Arbeiten mit Holz – Grundlagen».

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	09.01.2012 / 5x	Mo 18:00-21:10	Sacha Liniger	120.00	50.00	–	WIP	31-S555H

Arbeiten mit Holz – individuell

Ist Ihr Traum ein auf Mass hergestelltes Möbel oder Objekt aus Holz? Schritt für Schritt lernen Sie neue Techniken und festigen Ihre Fertigkeiten aus dem Grundkurs. Auch für das Restaurieren und Reparieren von Möbeln oder anderen Gegenständen aus Holz erhalten Sie das notwendige Know-how. Zusätzlich haben Sie die Möglichkeit, die Bearbeitung von Acrylglas zu lernen und daraus Objekte herzustellen. Sie arbeiten an Ihrem eigenen Projekt.

Zielgruppe Sie haben sehr gute Kenntnisse der Holzbearbeitung, manuell und maschinell. Sonst empfehlen wir «Arbeiten mit Holz – Grundlagen» und anschliessend «Maschinenkurs für Holzbearbeitung». Bei guten manuellen Kenntnissen empfehlen wir zuerst «Maschinenkurs für Holzbearbeitung».

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	22.08.2011 / 20x	Mo 13:30-16:40	Markus Landolt	460.00	80.00	–	WIP	31-S550H
	23.08.2011 / 21x	Di 18:00-21:10	Sacha Liniger	480.00	80.00	–	WIP	31-S551H
	24.08.2011 / 20x	Mi 18:00-21:10	Sacha Liniger	460.00	80.00	–	WIP	31-S552H
	25.08.2011 / 21x	Do 18:00-21:10	Markus Landolt	480.00	80.00	–	WIP	31-S553H
	27.02.2012 / 15x	Mo 13:30-16:40	Markus Landolt	350.00	80.00	–	WIP	31-S550F
	28.02.2012 / 18x	Di 18:00-21:10	Sacha Liniger	410.00	80.00	–	WIP	31-S551F
	29.02.2012 / 17x	Mi 18:00-21:10	Sacha Liniger	390.00	80.00	–	WIP	31-S552F
	01.03.2012 / 16x	Do 18:00-21:10	Markus Landolt	370.00	80.00	–	WIP	31-S553F



Ein Kleinmöbel «vermöbeln»

Gestalten Sie einen Blickfang für Ihre Wohnung in Form eines Kleinmöbels, indem Sie einem alten Kleinmöbel ein neues Aussehen verleihen oder aus IKEA-Schubladenkästen ein neues Möbel kreieren, welches dekorativ, kreativ und einzigartig ist. Sie entwerfen eine eigene Idee und sägen, bohren, verbinden, schleifen, malen und dekorieren. Der Kurs vermittelt Ihnen zugleich Grundtechniken der Holz- und Oberflächengestaltung, sei es am selbst mitgebrachten Kleinmöbel oder am neuen Möbel.

Zielgruppe Personen mit kleinem Budget. Sie haben Freude am Gestalten mit Farbe und Holz. Keine Vorkenntnisse erforderlich.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	28.10.2011 und	Fr 18:00-22:05	Corina Siegenthaler-Benz	100.00	30.00	-	WIP	31-S556H
	29.10.2011	Sa 09:30-16:30						
	09.03.2012 und	Fr 18:00-22:05	Corina Siegenthaler-Benz	100.00	30.00	-	WIP	31-S556F
	10.03.2012	Sa 09:30-16:30						

Keramik – Gefässe und Objekte

Das Töpfern ist eine der ältesten Handwerkskünste und ein Zeuge der Anfänge jeder Kultur. Sie werden in die Handhabung der keramischen Techniken und Materialien eingeführt. Sie lernen verschiedene Tonsorten und deren Anwendung kennen. Sie gestalten Gefässe und Objekte nach eigenem Entwurf und üben alle Arbeitsschritte: den Handaufbau, die Verwendung von Formen, Möglichkeiten der Oberflächenbearbeitung sowie Mischen und Auftragen von Glasur. Der Brand im Rakuofen ist das spannende Finale.

Zielgruppe Für Einsteigerinnen und Einsteiger sowie Fortgeschrittene geeignet.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	25.08.2011 / 20x	Do 18:30-21:40	Monika Bolliger	460.00	80.00	-	GZ Buchegg	31-S567H
	01.03.2012 / 15x	Do 18:30-21:40	Monika Bolliger	350.00	80.00	-	GZ Buchegg	31-S567F

Keramik – Behälter mit strukturierter Oberfläche

Behälter aus Keramik laden ein, vielfältigste Oberflächen zu schaffen, mittels reliefartigen Strukturen oder Mustern. Erst formen Sie Platten, Schalen und Dosen und lernen den Handaufbau in Wulst-, Pinch- und Platten-Technik kennen. Die Oberflächen gestalten Sie mit Abdrücken von Naturmaterial. Sie stempeln, ritzen und gravieren. Sie erfinden eigene Muster und geben den Behältern Ihren persönlichen Ausdruck. Zum Schluss setzen Sie Farbakzente mit Oxid, Engobe und Glasur.

Zielgruppe Für Einsteigerinnen und Einsteiger sowie Fortgeschrittene geeignet.

Kursdaten	BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
	06.09.2011 / 13x	Di 14:00-16:35	Monika Bolliger	260.00	80.00	-	WEN	31-S570H
	08.09.2011 / 13x	Do 09:30-12:05	Monika Bolliger	260.00	80.00	-	WEN	31-S571H
	08.09.2011 / 18x	Do 14:00-16:35	Monika Bolliger	360.00	80.00	-	WEN	31-S566H
	05.11.2011 / 3x	Sa 09:30-16:15	Monika Bolliger	130.00	80.00	Einführungskurs	WEN	31-S569H
	28.02.2012 / 17x	Di 14:00-16:35	Monika Bolliger	340.00	80.00	-	WEN	31-S570F
	01.03.2012 / 15x	Do 09:30-12:05	Monika Bolliger	300.00	80.00	-	WEN	31-S571F
	01.03.2012 / 15x	Do 14:00-16:35	Monika Bolliger	300.00	80.00	-	WEN	31-S566F



Keramik – Rakubrand

Raku ist eine keramische Technik aus Japan. Sie war Teil der traditionellen Teezeremonie. Heute ist dieses Brennverfahren mit seinen faszinierenden Glaseffekten, die durch die sogenannte Nachreduktion entstehen, weit verbreitet. Sie erleben den Gestaltungsprozess von der Idee bis zum fertigen Keramikgegenstand. Sie modellieren Gefässe und Objekte und lernen verschiedene Möglichkeiten der Formgebung kennen. Sie glasieren Ihre Arbeiten und führen am Brenntag den Rakubrand durch.

Zielgruppe

Für Einsteigerinnen und Einsteiger sowie Fortgeschrittene geeignet.

Kursdaten

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
03.09.2011 / 3x	Sa 09:15-17:00	Monika Bolliger	190.00	80.00	Workshop	GZ Buchegg	31-S568H
23.09.2011 / 1x	Fr 13:30-17:00						
24.03.2012 / 3x	Sa 09:15-17:00	Monika Bolliger	190.00	80.00	Workshop	GZ Buchegg	31-S568F
13.04.2012 / 1x	Fr 13:30-17:00						
02.06.2012 / 3x	Sa 09:15-17:00	Monika Bolliger	190.00	80.00	Workshop	GZ Buchegg	31-S569F
22.06.2012 / 1x	Fr 13:30-17:00						

Keramik – Geschirr giessen

Das Geschirr, welches Ihren Tisch deckt, ist meistens gegossen. Sie beginnen mit dem Definieren einfacher Geschirrförmchen, entwickeln dann eigene Vorstellungen und Ideen zu Ess-, Kaffee- und Teegeschirr und setzen diese um. Es entstehen Hohlformen aus Gips, welche Sie zur Herstellung der Tonrohlinge benötigen. Dabei erleben Sie die Abläufe eines einfachen Produktionsprozesses vom Modell bis zum Rohling. Sie bemalen das rohe Geschirr, strukturieren und glasieren es und verwandeln es zum Glanzlicht Ihrer Tischkultur.

Zielgruppe

Einsteigerinnen und Einsteiger. Vorkenntnisse im Keramikbereich sind von Vorteil.

Kursdaten

BEGINN/DAUER	TAG/ZEIT	KURSLEITUNG	PREIS	MATERIAL	HINWEIS	KURSORT	KURSNUMMER
13.09.2011 / 17x	Di 18:30-21:05	Monika Geissberger	340.00	100.00	–	WEN	31-S575H
28.02.2012 / 18x	Di 18:30-21:05	Monika Geissberger	360.00	100.00	–	WEN	31-S575F



Unternehmen «Haushalt»

Möchten Sie einsteigen ins Unternehmen «Haushalt»?
Die Fachschule Viventa bietet Ihnen eine vielseitige Palette an:

Hauswirtschaftliche Berufsbildung auf verschiedenen Ebenen:

- Fachfrau/-mann Hauswirtschaft
- Hauswirtschaftspraktiker/in
- Eidg. Fachausweis Haushaltleiterin

Einzelne Kurse zum Anfangen, Entdecken und Geniessen.

Unsere Kochkurse nehmen die neuesten Trends aus Küche und Ernährungslehre auf und verbinden Genuss, Kochkultur und Gesundheit.

Artho Astrid

Dipl. Damenschneiderin, dipl. Modegestalterin, Ausbilderin eidg. FA

Bader Brigitte

Handarbeitslehrerin, dipl. Damenschneiderin, Fachlehrerin für Trachtenschneiderei

Berger Rosmarie

Dipl. Damenschneiderin, Modeentwerferin an der HGKZ, Schnittzeichnerin, Ausbilderin eidg. FA

Bertschi-Meili Beatrice

Dipl. Damenschneiderin und Handarbeitslehrerin, Weiterbildungen in Kartonage und Buchbinden

Bolliger Monika

Werklehrerin, Vorkurs KGSZ

Bucheli Angelika

Handarbeitslehrerin, Weiterbildungen im Schnitt-Zeichnen und -Konstruieren

Büchler Karin

Dipl. Schneidermeisterin, Farb- und Modestilberaterin SIF, Ausbilderin eidg. FA

Burger Brigitte

Handarbeitslehrerin, dipl. Damenschneiderin

Dütsch Susanne

Handarbeitslehrerin, Werklehrerin, Weiterbildung in Gestalten von Schmuck mit Schwergewicht Silberschmuck

Gehrig-Meili Susanna

Handarbeitslehrerin, dipl. Damenschneiderin

Geissberger Monika

Werklehrerin

Gysi Marianne

Handarbeitslehrerin, dipl. Handweberin

Heer Christina

Handarbeitslehrerin, dipl. Damenschneiderin, Weiterbildungen in Schnittmuster- und Nähtechnik

Hermann Caroline

Dipl. Damenschneiderin, Handarbeitslehrerin, dipl. Erwachsenenbildnerin NW EDK

Holenstein Karin

Handarbeitslehrerin, dipl. Damenschneiderin

Kern-Schlaf Sabina

Berufsfachschullehrerin, dipl. Damenschneiderin

Kuratle Sandra

Modedesignerin HFGK

Landolt Markus

Sekundarlehrer phil. I, Fachperson Holzbearbeitung

L'Hardy Eva

Handarbeitslehrerin, dipl. Damenschneiderin

Lim Gisela

Eidg. dipl. Kürschnermeisterin, Ausbilderin eidg. FA, Eigenes Atelier

Liniger Sacha

Lehrer für Gestaltung und Kunst HGKZ, Erwachsenenbildner SVEB-Zertifikat

Meierhans Heidi

Hauswirtschaftslehrerin mit Weiterbildung Lederverarbeitung

Nidecker Anne-Hélia

Dipl. Damenschneiderin, Vermittlerin von Kunst und Design FH, Ausbilderin eidg. FA

Ninivaggi Chiara

Handarbeitslehrerin, Schneidermeisterin

Pfändler Gertrud

Werklehrerin

Roduner Hanny

Handarbeitslehrerin, Fachfrau für Krippenfigurengestaltung

Schlegel Karin

Handarbeitslehrerin, dipl. Damenschneiderin

Schmid Ursula

Handarbeitslehrerin, dipl. Integrative Kinesiologin IKAMED

Siegenthaler-Benz Corina

Dipl. Gestaltungspädagogin iac, dipl. Dekorationsgestalterin, Erwachsenenbildnerin SVEB-Zertifikat

Sievi Therese

Hauswirtschaftslehrerin, Weiterbildung Perlenknüpfen

Stadlin Antonia

Primarlehrerin, Weiterbildung Schneiderin und Schnitttechnikerin, Ausbilderin eidg. FA, Schnitttechnik CAD

Stettler Verena

Handarbeitslehrerin

Vogel Johanna

Werklehrerin SfGZ, dipl. Lehrerin für Werken, Werken Textil und Bildnerisches Gestalten PHZH

Werder Susanne

Handarbeitslehrerin, dipl. Damenschneiderin

Zimmermann Ruth

Berufsschullehrerin, dipl. Damenschneiderin

Kinderbetreuung



Kursorte
Wipkingen und
Brunnenturm

Möchten Sie einen unserer Kurse besuchen, haben aber keine Kinderbetreuung? Von Montag bis Freitag steht Ihnen tagsüber an unseren Kursorten Wipkingerplatz (WIP) und Brunnenturm (BT) eine Betreuung für Kinder bis zum Kindergartenalter zur Verfügung. Die Kosten betragen für das erste Kind 50% und für jedes weitere 25% des Kursgeldes. Eine Anmeldung ist unerlässlich. Die Kosten für die Kinderbetreuung werden für die gesamte Kursdauer entrichtet. Anmeldung: telefonisch beim Kundencenter unter Telefon 044 446 43 43.

Allgemeine Geschäftsbedingungen

Bestätigung / Einzahlung

Aufgrund Ihrer verbindlichen Anmeldung und bei Zustandekommen des Kurses erhalten Sie vor Kursbeginn einen Einzahlungsschein mit Kursausweis. Bitte verwenden Sie ausschliesslich unseren Einzahlungsschein und beachten Sie die vorgegebene Zahlungsfrist.

Abmeldung

Bei Abmeldung vor Kursbeginn wird das Kursgeld, unter Abzug von 20% Umtriebsentschädigung (mindestens Fr. 20.-), zurückerstattet. Nach Kursbeginn erfolgt in der Regel keine Rückerstattung.

Kursgeld

Die aufgeführten Kursgelder sind massgebend für Teilnehmende mit Wohnsitz in der Stadt Zürich. Für Kursteilnehmende mit Wohnsitz in den übrigen Gemeinden des Kantons Zürich erhöht sich das Kursgeld um 50%, für solche mit Wohnsitz ausserhalb des Kantons Zürich um 100%.

Kursgeldermässigung /-erlass

Das Kursgeld kann für Personen mit Wohnsitz in der Stadt Zürich mit geringem Einkommen ermässigt oder erlassen werden. Verlangen Sie das Gesuchsformular beim Kundencenter.

Rabatt

Jugendliche und junge Erwachsene bis zur Vollendung des 20. Altersjahres, Schülerinnen und Schüler in Vollzeitausbildung, Lernende, Studierende, Erwerbslose und Inhaber/-innen der Kulturlegi sowie Personen mit den Ausweisen «F», «N» oder «S» erhalten 50% Rabatt auf das Kursgeld. Der Anspruch ist gleichzeitig mit der Anmeldung mittels Kopie eines entsprechenden Ausweises zu belegen.

Kursabsage

Bei Absage eines Kurses werden die Angemeldeten orientiert. Das Kursgeld wird ohne Abzug zurückerstattet. Umbuchungen in andere Kurse sind gebührenfrei möglich.

Versicherung

Die Fachschule Viventa und Kursleitung übernehmen keine Haftung. Versicherung ist Sache der Teilnehmenden.

Städtische Rechtsgrundlage

Die Regelungen basieren auf dem «Reglement über die Kursgelder», das vom Stadtrat am 20.01.1993 erlassen, am 05.10.1994 und am 10.07.1996 abgeändert wurde.

Stand Mai 2010

Anmeldungen für Frühjahr 2012

Für fortlaufende Quartals- und Semesterkurse, die nach dem 27. Februar 2012 beginnen, können wir Anmeldungen frühestens ab 1. Dezember 2011 definitiv bestätigen. Bis zu diesem Zeitpunkt nehmen wir gerne provisorische Anmeldungen entgegen. Bei Fragen kontaktieren Sie bitte unser Kundencenter, Telefon 044 446 43 43.

Anmeldeschluss

In der Regel wird 14 Tage vor Kursbeginn über die Durchführung entschieden.

Materialgeld

Wo kein Materialgeld vermerkt ist, wird das Material nach Aufwand verrechnet.



KURSORT	SCHULHAUS	STRASSE	PLZ/ORT	TRAM	BUS
1 WIP	Wipkingen	Wipkingenplatz 4	8037 Zürich	4 13	33 72
2 BT	Brunnenturm (Altstadt)	Obere Zäune 26	8001 Zürich	3 4 5 8 9 15	31
3 DOR	Dorflinde (Oerlikon)	Schwamendingerstr. 39	8050 Zürich	10 14	62
4 KGS	Schwamendingen	Kirchgemeindehaus, Stettbachstr. 58	8051 Zürich	7 9	-
5 SBE	Fluntern	Spital Bethanien, Toblerstr. 51	8044 Zürich	5 6	33
6 GZ	GZ Buchegg	Bucheggstr. 93	8057 Zürich	11 15	32 40 69 72
7 SSI	Wiedikon	Sihlhölzli, Manessestr. 1	8003 Zürich	9 14	66 76 215 220 235 245
8 TRB	Albisrieden	Triemli B, Triemlistr. 45	8047 Zürich	3	80
9 WEN	Wengi	Kernstr. 11	8004 Zürich	2 3	32

Impressum

Druck
gedruckt auf Recycling-Papier

Layout
Bodmer Jaray Design GmbH, Wolfhausen/ZH

Fotos
Aurelia Bohmert, Zürich



meine Familie

Aktiv Eltern sein, Mutter sein, Vater sein, Grosseltern sein – darum geht es in den Angeboten unseres Programms «meine Familie». Es geht darum, Familie bewusst zu erleben, Erziehung zu gestalten, Kinder zu verstehen, Zukunft gemeinsam zu formen und neue Wege bei Konflikten zu finden. Es geht um frühe Förderung, um die Beziehung Eltern/Kinder und auch um die Schule.



mein Alltag

Unser Programm «mein Alltag» fördert mit seinen vielseitigen Kursen und Themen die Selbstständigkeit und den gewandten Umgang mit dem alltäglichen Leben. Unsere Angebote entsprechen der Zeit – von der Gesundheitsförderung bis zur Ökologie. Alle Inhalte der Lebensgestaltung werden einfach und anregend präsentiert, so dass Sie sie lustvoll umsetzen können.

Die Schule fürs Leben

Stadt Zürich
Fachschule Viventa
Wipkingerplatz 4
CH-8037 Zürich

Telefon 044 446 43 43
Fax 044 446 43 50

viventa@zuerich.ch
www.stadt-zuerich.ch/viventa-erb



Schweizerisches Qualitätszertifikat für Weiterbildungsinstitutionen
Certificat suisse de qualité pour les institutions de formation continue
Certificato svizzero di qualità per istituzioni di formazione continua