

Die neue Brandsimulationsanlage im Ausbildungszentrum Rohwiesen bietet beste Übungsbedingungen für die Feuerwehr. Dank einer umsichtigen Gestaltung von Staufer & Hasler Architekten ist das Gebäude mehr als nur ein profaner Zweckbau.

BRANDHAUS II

Glattpark (Opfikon)



Effiziente Brandbekämpfung ist eine Frage der Übung. Immer wieder müssen deshalb Feuerwehrleute unter kontrollierten Bedingungen der Hitze und der Hektik ausgesetzt werden, damit sie im Ernstfall das Richtige tun: Leben retten, den Brand löschen und weitere Schäden durch Löschwasser so weit wie möglich vermeiden. Für die Stadtzürcher Feuerwehr stehen seit den frühen Achtzigerjahren auf dem Areal des Ausbildungszentrums Rohwiesen auf Gemeindegebiet von Opfikon-Glattbrugg zwei so genannte Brandhäuser für Löschübungen zur Verfügung. Diese einfachen baulichen Strukturen simulieren Gebäude und Innenräume, die regelmässig für Übungszwecke kontrolliert in Brand gesteckt werden.

Das ältere dieser beiden Brandhäuser aus dem Jahr 1982 musste nun ersetzt werden, da die Bausubstanz durch die vielen Feuer derart angegriffen war, dass es aus Sicherheitsgründen nicht mehr genutzt werden durfte.

Das Frauenfelder Architekturbüro Staufer & Hasler gewann 2006 einen Wettbewerb für die Gesamterneuerung des ganzen Ausbildungszentrums. Aus verschiedenen Gründen verzögerte sich jedoch die Umsetzung des Projektes. Der Ersatz des Brandhauses II war aber dringend, deshalb wurde der Neubau der Anlage vorgezogen. Diese ist nun nicht nur auf dem neuesten technischen Stand, sondern auch ein Beispiel dafür, wie aus einer schein-

bar profanen Bauaufgabe ohne besondere gestalterische Anforderungen interessante Architektur entstehen kann. Die Architekten nutzten jeden Spielraum, den die Aufgabe zuliess - selbst jenen, der sich nicht so offensichtlich anbot. An erster Stelle ist der Bauköper zu nennen: Anstatt das Gebäude flach zu organisieren, stapeln Staufer & Hasler die Räume auf fünf Geschossen übereinander. Es erreicht damit die durchschnittliche Höhe eines Zürcher Mietshauses, wirkt aber auf dem nur wenig bebauten Gelände am Stadtrand wie ein kleiner Turm. An den verschiedenen Dachformen ist bereits zu erkennen, dass der Turm im Grunde aus zwei Haushälften besteht. Das asymmetrische Sattel-

- Südwestansicht. Die Brandspuren gehen auf verkohlte Schalungselemente zurück
- Südansicht. Zwei verschiedene Gebäudehälften



dach einerseits und das Flachdach mit Terrasse anderseits stellen die geläufigen Dächer dar und gehören somit zum Anforderungsprofil der Übungsanlage. Dass die Dächer so nahtlos zu einem einzigen Gebäude verschmelzen, ist jedoch hohe architektonische Modellierkunst. Das Brandhaus macht sich also bemerkbar, auch an den Fassaden. Wieder werden die beiden Haushälften differenziert behandelt, allerdings mit dem gleichen Material. Für die vorfabrizierten Betonelemente wurden zwei verschiedene Schalungen verwendet: Grobe, sägerohe Bretter auf der einen Seite des Hauses, teilweise verkohlte Bohlen auf der anderen Seite. Der gegossene Beton nahm den Russ auf, so

dass nun das Brandhaus II tatsächlich deutliche Merkmale des Feuers trägt, obwohl das mit der neuen Technik gar nicht mehr möglich ist. In der alten Struktur, in der mit Holz gefeuert wurde, entstand reichlich Russ, der sich im ganzen Gebäude ablagerte; im neuen Brandhaus brennen hingegen Gasflammen, die keine Spuren mehr hinterlassen. Die Umstellung auf Gasbetrieb erfordert zwar mehr Installationen und ist technisch aufwändiger, dafür entfallen die mühsamen Aufräumarbeiten nach den Holzbränden. Ausserdem wird das Gebäude nicht mehr so stark in Mitleidenschaft gezogen und die Anforderungen des Umweltschutzes konnten erfüllt werden.

Die von aussen deutliche Zweiteilung

des Hauses setzt sich folgerichtig im Inneren fort. Gleich zwei Treppenhäuser erschliessen die oberen Stockwerke. Eines überwindet Geschosshöhe mit zwei Läufen, das andere mit nur einem Lauf. Dadurch können beide Aufgänge geübt werden, und dank des Gasbetriebs sogar gleichzeitig und unabhängig voneinander. Von jedem Treppenhaus führt der Weg über einen Vorraum in das Zimmer mit dem Brandherd. Die Brandräume sind mit Möbelatrappen wie einem Bett, einer Küchenkombination, einem Labor und anderem ausgerüstet und simulieren auf diese Weise typische Situationen. Hinzu kommt eine «Garage» im Erdgeschoss und ein «Lager» im Keller. Auf dem Grundriss wirken die einzelnen

- 3 Realistisch nachgebaute Brandherde
- 4 Realistische Übungsräume



Stockwerke übersichtlich organisiert. Befindet man sich aber im Gebäude, merkt man schnell, dass die Orientierung gar nicht so einfach ist. Das System Treppe-Vorraum-Brandraum kann mit verschiedenen Türen variiert werden, und selbst in den Haupträumen gibt es schwenkbare Wände, die dort die Raumkonfiguration verändern. Für das Training der Feuerwehrleute ist die räumliche Veränderbarkeit sehr wichtig, damit beim Üben keine Routine aufkommt.

Brandhauses erforderte schliesslich von den Architekten eine besondere Auseinandersetzung mit den Materialien und den Details. Hohe Beanspruchungen durch Hitze, grosse Mengen an Löschwasser und das

Hantieren mit schwerem Gerät mussten berücksichtigt werden. Staufer & Hasler setzen Beton für die Struktur und Chromstahl für Installationen wie Schalter, Griffe und Klappen ein; Industrieprodukte, die zwar schnörkellos und robust sind, zugleich durch den Glanz fein und edel erscheinen. Die gestalterische Durchbildung bis ins Detail macht aus dem an sich schlichten Brandhaus ein eigenständiges architektonisches Objekt, das seine Nutzung nicht versteckt, damit aber auch nicht auftrumpft.

Text: Caspar Schärer Fotos: Theodor Stalder

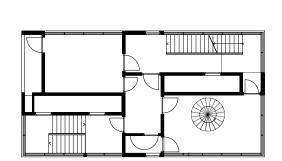
- 5 Grundrisse, 1:250
 - 3. Obergeschoss
 - 1. Obergeschoss

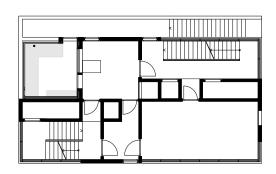
Erdgeschoss Untergeschoss

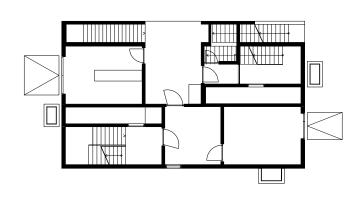
- - 7 Längsschnitt, 1:250

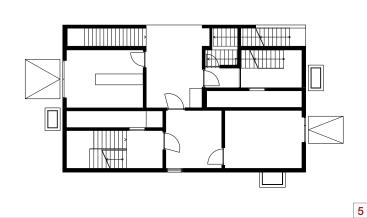
Situation im Grenzgebiet von

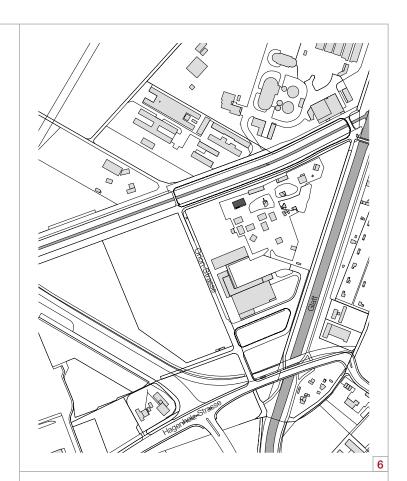
Zürich und Opfikon, 1:5000

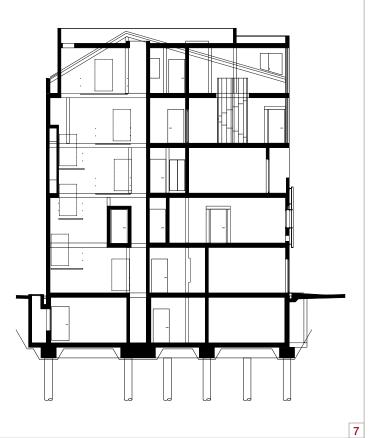












überwacht

Feuerwehrleute im Einsatz





Titelbild: Südostansicht

Objekt

Ersatzneubau Brandhaus II

Orionstrasse 6, 8152 Glattpark (Opfikon)

Projektorganisation

Eigentümerin	Stadt Zürich,	Immobilien-Bewirtschaftung,
Eigentumerin	Staut Zurich,	immobilien-bewirtschaftung

René Büttiker

vertreten durch Amt für Hochbauten

Nicole Weber

Architektur Staufer & Hasler Architekten AG BSA/SIA,

Frauenfeld

Bauingenieure ACS Partner AG, Bauingenieure, Zürich Elektroingenieure EBP Ernst Basler Partner, Zürich HLKS-Ingenieure Gerber Haustechnik GmbH, Volketswil Mühlebach Partner AG, Wiesendangen Bauphysik

Planung Brandsimulationsanlage

Kidde Fire Trainers GmbH, Aachen D

Termine

Wettbewerb September 2006 (Gesamtareal)

Gemeinderatsbeschluss September 2009 November 2009 Baubeginn Bezug April 2011

Raumprogramm

9 Brandräume, Kommandoraum, Technik, Lager, Terrasse

Grundmengen nach SIA 416, SN 504 416

Gebäudegrundfläche	GGF	m²	160
Bearbeitete Umgebungsfläche	BUF	m²	5000
Gebäudevolumen	GV	m^3	2600
Geschossfläche	GF	m²	810
Hauptnutzfläche	HNF	m²	560

Gebäudekosten BKP 2 inkl. MwSt.

20	Baugrube	CHF	50000
21	Rohbau 1	CHF	1 030 000
22	Rohbau 2	CHF	268 000
23	Elektroanlagen	CHF	170 000
25	Sanitäranlagen	CHF	100 000
27	Ausbau 1	CHF	315 000
28	Ausbau 2	CHF	60 000
29	Honorare	CHF	727 000
	Gebäudekosten Total	CHF	2720000

Erstellungskosten BKP 1-9 inkl. MwSt.

1	Vorbereitungsarbeiten	CHF	375 000
2	Gebäude	CHF	2 720 000
3	Betriebseinrichtungen	CHF	2 175 000
4	Umgebung	CHF	320 000
5	Nebenkosten	CHF	435 000
9	Ausstattung/Kunst und Bau	CHF	20 000
	Erstellungskosten Total	CHF	6 045 000

Kostenkennwerte

Erstellungskosten/Gebäudevolumen	CHF/m ³	2325
Erstellungskosten/Geschossfläche	CHF/m ²	7463
Erstellungskosten/Hauptnutzfläche	CHF/m ²	10795
Gebäudekosten/Gebäudevolumen	CHF/m ³	1046
Gebäudekosten/Geschossfläche	CHF/m ²	3358
Gehäudekosten/Hauntnutzfläche	CHF/m ²	4857 -

Kostenstand

Kostenstand	01.04.2010
Kostenbasis	30.03.2011

Impressum: Stadt Zürich, Amt für Hochbauten | Gestaltungskonzept: blink design, Zürich | Layout: Andreas Gulrich Druck: LITHOP ELECTRONIC MEDIA, ZÜRICH | Ausgabe: Mai 2011

Bezugsquelle: Stadt Zürich, Amt für Hochbauten, Lindenhofstrasse 21, 8021 Zürich, Telefon: 044 412 11 11, ahb@zuerich.ch