

Ressort Bildende Kunst
Ankäufe 2017

Jos Näpflin, 1950

- 1 **«Aufbrechen»** 2016
Kunststoff-Schablone, Farbstift, 408 x 206 mm
- 2 **«Ostwärts Aufbrechen Und Aus Dem Westen Zurück Kehren»** 2016
Bronzeguss, Giesssand, Seil, Schnur, ca. 2160 x 450 x 450 mm
Fr. 12'800.00

Colin Guillemet, 1979

- 3 **«Diseased Chairs»** 2010
7 Archiv-Inkjet-Drucke, gerahmt, Artist Proof mit Zertifikat (aus einer Gesamtedition von 3 weiteren gerahmten Druckserien),
jeweils 130 x 85 cm
- 4 **«The Parrot is the Message»** 2011
Unikat, verschiedene Materialien, ca. 135 x 60 x 35 cm
Fr. 17'500.00

Kevin Aeschbacher, 1988

- 5 **«Tiefstpreisgarantie»** 2016
Öl und Acryl auf Baumwolle, 175 x 115 x 3.5 cm
- 6 **«Ekstatische Teenager – tosender Beifall in den ausverkauften 4-f Orbitalen»** 2016
Öl und Acryl auf Baumwolle, 175 x 115 x 3.5 cm
- 7 **«Besinnliche Stunden am Vorabend Des Oligozän»** 2016
Öl und Acryl auf Baumwolle, 175 x 115 x 3.5 cm
Fr. 14'997.00

Vanessa Billy, 1978

- 8 **«Refresh, Refresh (yellow squeeze)»** 2016
Bioharz, Färbemittel, Unikat, 21 x 9 cm; 24 x 6 cm
- 9 **«Keeping it Real (In a bundle)»** 2016
Verdrehte Kabel variabler technischer Geräte, Telefonhörer, Ladegerät, Wasser, Metallbecken, 100 x 60 x 26 cm; 120 x 92 x 55 cm
Fr. 17'254.40

Monica Germann & Daniel Lorenzi, 1966/1963

- 10 «S/H 01» 2016
Braun, Tusche auf Papier, ohne Rahmen, 30,5 x 23 cm
- 11 «S/H 02» 2016
Braun, schräg, Tusche auf Papier, ohne Rahmen, 30,5 x 23 cm
Fr. 3'400.00

Marc Bauer, 1975

- 12 «Untitled (Annemarie and Ella on a Car 1939)» 2017
Pencil and color pencil on paper, 35 x 48 cm, gerahmt
- 13 «Untitled (Hindukusch, Die Gelbe Mauer)» 2017
Pencil and color pencil on paper, 35 x 48 cm, gerahmt
Fr. 11'862.40

David Renggli, 1976

- 14 «Good Vibe Gong» 2016
Black, patinated hammered steel, drumstick, unique, 49 x 49 x 3 cm
Fr. 8'627.20

Miriam Laura Leonardi, 1985

- 15 «i» 2017
Plexiglas, Kupfer, Stahl, Farbe, 168 x 142 x 75 cm
Fr. 8'075.00

Noha Mokhtar, 1987

- 16 «Le Bilan du Monde» 2017
Installation bestehend aus fünf Teilen, verschiedene Materialien
Fr. 10'500.00

Dieter Meier, 1945

- 17 «Possible Beings» 1973/2016
4 Triptychen, insgesamt 12 Inkjet-Prints auf Baryt-Papier
Fr. 18'000.00

Patric Sandri, 1979

- 18 «Untitled (Composition with 4 canvases and 2 colours)» 2015**
Gesso und Kunstharz-Decklack auf Leinwand und Leinwandrückseite
Fr. 7'000.00

Oscar de Franco, 1990

- 19 «DLFODF IMPLNT PCKG : ... » 2017**
Multimedialinstallation, Farb HD Video mit Ton, Plot, Fingernägel
Fr. 11'500.00

Sebastian Utzni, 1981

- 20 «LITTLE BOY» 2017**
Acrylfarbe auf Karton, 8 x 2 m
Fr. 16'176.00

Hans Witschi, 1954

- 21 «The Handbook 2» 1997**
versch. Materialien
24,4 x 177,8 cm
Fr. 25'510.20

Felix Studinka, 1965

- 21 Ohne Titel (Kastanie), 2015**
Gouache auf Papier und Leinwand
140 x 110 cm
- 22 Ohne Titel (Kastanie), 2017**
Tusche auf Papier
146 x 114 cm
- 23 Ohne Titel (Kastanie), 2017**
Tusche auf Papier
146 x 114 cm
Fr. 14'400.00