

An Tanzschaffende und
Tanzinteressierte

Zürich, im Oktober 2019

Rundbrief 2_2019: Mitteilungen aus dem Ressort Tanz

Liebe Tanzschaffende und Tanzinteressierte

Mit diesem Schreiben informiere ich Sie über die Beschlüsse der Tanzkommission zum Vergabetermin vom 1. September 2019. Es sind 20 Gesuche für Werkstipendien, Betriebs-, Produktions- Recherche- und Plattformbeiträge behandelt worden. Die Tanzkommission beantragt die Unterstützung von fünf Produktionsbeiträgen, je einem Plattform- und Betriebsbeitrag und einem Werkstipendium.

Produktionsbeitrag

Lea Moro	All Our Eyes Believe / Alle Augen Staunen	60'000
Lucie Tuma	Bells	50'000
Cosima Grand	Restless Beings - A Rocking Opera	45'000
Valérie Reding	m.a.d.	40'000
Teresa Vittucci	I love prohibited fruits	25'000

Plattformbeitrag

Verein "zürich moves"	zürich moves!2020	45'000
-----------------------	-------------------	--------

Betriebsbeitrag

Verein Oh Dear	Betriebsbeitrag für Teresa Vittucci	24'000
----------------	-------------------------------------	--------

Werkstipendium

Oliver Roth	Werkstipendium	16'000
-------------	----------------	--------

Mit freundlichen Grüßen



Anna Bürgi
Ressortleitung Tanz