

Theaterförderung: Beiträge 2018/I

Auf den Eingabetermin vom 1. September 2017 erhielt das Präsidialdepartement der Stadt Zürich im Bereich des freien Theaters 30 Unterstützungsanträge für Produktions- und Recherchebeiträge zur Begutachtung.

An ihren Sitzungen Anfang Oktober prüfte die Theaterkommission 28 Gesuche, die die formalen Kriterien erfüllt haben und einen gesamten Bedarf von Fr. 1'111'900.– auswiesen.

Auf Antrag der Theaterkommission hat das Präsidialdepartement folgenden 11 Anträgen mit einem Produktionsbeitrag und 1 Antrag mit einem Recherchebeitrag entsprochen:

Gruppe	Projekt	Premiere	Aufführungsort	Beitrag Fr.
asuperheroscape	PARANOIA	Juni 2018	Gessnerallee / Zürcher Festspiele	Fr. 25 000
Theater d. Peinlichkeit	Mobbing Clowns	Juli 18	Fabriktheater / Schulen	Fr. 34 000
Peter Rinderknecht	Der Spielverderber	Dezember 18	GZ Buchegg / Theater PurPur	Fr. 40 000
Hengs&Hitzkopf	Hate Crime / Landeinwärts	Mai 2018	Fabriktheater	Fr. 45 000
Gesien/Stierle	Ganz weit weg	Oktober 18	Theater Stadelhofen	Fr. 50 000
EXPERI Theater	Wandlung	März 18	Kulturmarkt	Fr. 50 000
Grenzgänger Zürich	Findling	April 2018	Winkelwiese	Fr. 50 000
Artem	the archives of hopes & fears	Langzeitprojekt	Gessnerallee	Fr. 50 000
Piet Baumgartner / Rio Wolta	Stress	März 18	Gessnerallee	Fr. 60 000
Kolypan	Vo wo bisch?	Juni 18	Fabriktheater / GZ Buchegg	Fr. 70 000
Thom Luz	Girl from the Fog Machine Factory	Mai 2018	Gessnerallee	Fr. 90 000
ox & öl		Recherchebeitrag		Fr. 12 000
Total				Fr. 576 000