

## **Kulturelle Auszeichnung im Bereich Literatur 2020**

### **Halbes Werkjahr an Catalin Dorian Florescu**

**Fr. 24 000**

Die grosse Geschichte setzt sich aus kleinen Geschichten zusammen. Das Romanprojekt «Der Feuerturm» von Catalin Dorian Florescu ist so kühn wie gewitzt. Das titelgebende Gebäude, das mitten in Bukarest steht, bildet das Epizentrum einer Familiengeschichte, die zugleich die Geschichte Rumäniens vom 16. Jahrhundert bis in die Gegenwart erzählt. Florescu schreibt sie aus der Perspektive von Darie, dessen Familie während Generationen Dienst bei der Feuerwehr leistete und so eng mit dem Feuerturm verbunden ist. Der Erzähler erinnert an die Verwüstungen der Stadt, an seine Zeit im Gulag, an die ideologischen Brandstifter, an die Widerstandskraft der Menschen. Für seine Geschichte findet Florescu einen stimmigen Ton, der Legende, Gerede, Erinnerung und Reflexion trefflich miteinander in Einklang bringt.

Für das Projekt, das die rumänische Geschichte aus der Optik einer Familie erzählt, erhält Catalin Dorian Florescu ein halbes Werkjahr zugesprochen.