

## Medienmitteilung

Zürich, 26. Mai 2011

### Sage und Schreibe

Ausgezeichnete Maturitätsarbeiten der Zürcher Mittelschulen 2011 – Jubiläumsausstellung und Prämierung im Stadthaus

*Gegenwärtig werden im Stadthaus die 50 herausragendsten Maturitätsarbeiten des Kantons ausgestellt. Am Donnerstagabend wurden alle Verfasserinnen und Verfasser ausgezeichnet, und eine prominente Jury vergab zusätzlich 5 Spezialpreise. „Schweizer Jugend forscht“ zeigte sich von den Arbeiten ebenfalls beeindruckt und schlug nicht weniger als 27 Arbeiten für den nationalen Wettbewerb vor. Dies entspricht einem neuen Höchstwert in der zehnjährigen Geschichte der Ausstellung!*

Vor sage und schreibe 10 Jahren hat IMPULS MITTELSCHULE, die Stelle für Öffentlichkeitsarbeit der Zürcher Mittelschulen, die Ausstellung ausgezeichneter Maturitätsarbeiten ins Leben gerufen. Jetzt feiert dieser Anlass, der längst zu einem Fixpunkt im Zürcher Bildungswesen geworden ist, sein erstes Jubiläum. Vom 25. Mai bis 17. Juni 2011 erhält die interessierte Bevölkerung Gelegenheit, sich im Stadthaus Zürich von der Leidenschaft, Originalität, Fantasie und Intelligenz unserer Maturandinnen und Maturanden zu überzeugen.

Die Prämierung der ausgestellten Arbeiten am Festakt vom Donnerstag, 26. Mai 2011, war für die Schülerinnen und Schüler ein ganz besonderer Moment. Nach dem musikalischen Auftakt mit „Mechanical Wave“, einer von Thilo Weber (Kantonsschule Küsnacht) selbst konstruierten Musikmaschine, begrüßte Herr Peter Haerle, Direktor der Dienstabteilung Kultur der Stadt Zürich, die Anwesenden. Die Festansprache wurde von Prof. Dr. Lucien Criblez, Professor für Historische Bildungsforschung und Steuerung des Bildungssystems an der Universität Zürich gehalten.

Im Anschluss an den musikalischen Beitrag „Standing By“ von Bon Voyage, einem Ensemble der K+S Rämibühl, war es an der prominenten Jury, neben Anerkennungen für alle ausgestellten Arbeiten, die fünf Hauptpreise bekannt zu geben.

Mit dem Sonderpreis der Jury ausgezeichnet wurden folgende Arbeiten:

Stephan Allenspach aus Niederweningen: **Sailbo(a)t: Bau/Konstruktion eines autonom navigierenden Segelboots**. An der Kantonsschule Oerlikon betreut von Stefan Dangel.

Lukas Lebovitz aus Zollikerberg: **Modellbau: Katapult nach Leonardo da Vinci**. Am Realgymnasium Rämibühl betreut von Pál Molnár.

Saskia Lienhard aus Winterthur: **Darstellende Geometrie - Ein Lehrmittel für das Zweitafelverfahren**. An der Kantonsschule Im Lee betreut von Paolo Wächli.

Fangqun Qu aus Zürich: **Konzert für Klarinette und Orchester, Op. 21**. An der Kantonsschule Oerlikon betreut von Gotthard Odermatt.

Nora Welti aus Stäfa: **Welches ist das Original? Ist es auch das Schönste?** Am Liceo Artistico betreut von Johanna Wirth Calvo.

**„Schweizer Jugend forscht“ auf der Suche nach jungen Talenten**

Wie in den vergangenen Jahren hat die Stiftung „Schweizer Jugend forscht“ die Ausstellung einmal mehr genutzt, um ausgezeichnete Arbeiten auszuwählen und ihre Verfasserinnen und Verfasser einzuladen, sich am nationalen Wettbewerb zu beteiligen. „Schweizer Jugend forscht“ zeigte sich begeistert und schlug nicht weniger als **27** Arbeiten vor. So viele wie noch nie zuvor. Ein hervorragendes Qualitätszeugnis für die Arbeit an Zürcher Mittelschulen.

Mit bestem Dank für Ihr Interesse und  
mit freundlichen Grüßen

Iso Kalberer  
IMPULS MITTELSCHULE

---

**Ausstellungsort:** Stadthaus Zürich, Stadthausquai 17, 3. Stock

**Öffnungszeiten:** Mi, 25. Mai bis Fr, 17. Juni, Mo - Fr, 9 - 18 Uhr, Sa, 9 - 12 Uhr. Vom 1. bis 5. Juni 2011 (Auffahrtsbrücke) und am 13. Juni 2011 (Pfingstmontag) bleibt die Ausstellung geschlossen.

Für weitere Informationen siehe auch [www.impulsmittelschule.ch](http://www.impulsmittelschule.ch) / Themen / Maturitätsarbeiten oder direkt [http://www.impulsmittelschule.ch/deu/th\\_maturitaetsarbeiten.php](http://www.impulsmittelschule.ch/deu/th_maturitaetsarbeiten.php)

Für Rückfragen:  
Iso Kalberer (079 635 81 44 / [kalberer@impulsmittelschule.ch](mailto:kalberer@impulsmittelschule.ch))

---