

KUNST

FÜR

ZÜRICH

TRANSPARENZ
TOI TOI TOI
KINDERBLICKE
KEILSCHRIFT
CORONAHIMMEL
SCHUTZ UND RETTUNG
MEHR KOKS
FLUCHTBILDER
TARNFLECK
LATEX
TÖPFERWAREN
SCHLÜSSEL
SMART INVESTMENTS
KOPFREISEN
WELWITSCHIEN
TRAUERARBEIT
DIAGRAMME
ERLEUCHTUNG
ERFOLGSREZEPTE
AUGENTROST
LUFTSPRÜNGE
KOPFKISSEN
BROMBEERRANKEN
TIMELINES

Helmhaus
Limmatquai 31
8001 Zürich
+41 (0)44 415 56 77
www.helmhaus.org
facebook.com/helmhauszuerich
Instagram: @helmhaus_zuerich

Gestaltung: Studio Anna Haas

Öffnungszeiten
Dienstag bis Sonntag 11–18 Uhr
Donnerstag 11–20 Uhr
Montag geschlossen

Über die Feiertage
24. Dezember 2022: geschlossen
25. Dezember 2022: 11–18 Uhr
26. Dezember 2022: 11–18 Uhr
31. Dezember 2022: 11–18 Uhr
1. Januar 2023: 11–18 Uhr
2. Januar 2023: geschlossen

Freier Eintritt

Barrierefreiheit
Für Informationen zur Zugänglichkeit des Helmhaus und der Ausstellung besuchen Sie bitte www.helmhaus.org, rufen Sie an auf +41 (0)44 415 56 77 oder schreiben Sie an info@helmhaus.org



TIMELINES
GLÜCKSFÄLLE
ENTWICKLUNGSHILFE
GEISTER
HINKELSTEINE
ERREGUNG
SCHILDKRÖTENTEMPEL
AUFKLÄRUNG
PFEFFER UND SALZ
CAT CONTENT
KUNST

FÜR DIESE STADT

Kunstankäufe der Stadt Zürich
2018–2021

Helmhaus
2.12.2022–22.1.2023

KUNST FÜR DIESE STADT Kunstankäufe der Stadt Zürich 2018–2021	Für die Ausstellung ausgewählte Werke von	Die Kunstankäufe der Stadt Zürich sind ein wichtiger Teil der Kunstför- derung durch die Kulturabteilung im Präsidialdepartement. In regelmässigen Abständen wird der Öffentlichkeit im Helmhaus eine Auswahl aus den Ankäufen der letzten Jahre präsentiert. Diese werden auf Empfehlung der Kommission für Bildende Kunst der Stadt Zürich getätigt. Dadurch wer- den Künstler:innen direkt gefördert.		KINDER IN DER AUSSTELLUNG	VERANSTALTUNGEN	NEUE PUBLIKATION
Helmhaus 2.12.2022–22.1.2023	@allesfleisch Mitchell Anderson Vela Arbutina Caroline Ann Baur Stefan Burger Delphine Chapuis Schmitz Mırkan Deniz Benjamin Egger Ruth Erdt René Fahrni Adrian Germann Monica Germann / Daniel Lorenzi Sitara Abuzar Ghaznawi Gian-Reto Gredig Pascal Häusermann Samuel Haitz Hemauer/Keller Thomas Julier Eren Karakuş Tobias Kaspar knowbotiq Alina Kopytsia Lutz & Guggisberg Michael Meier & Christoph Franz Nico Sebastian Meyer Mickry 3 Christoph Oeschger Ceylan Öztrük Philip Ortelli Ursula Palla Valentina Pini Rico Scagliola & Michael Meier Karin Schwarzbek Veronika Spierenburg Peter Storrer Christine Streuli Ana Strika Una Szeemann Gianluca Trifilò Anouk Tschanz Salvatore Vitale Jan Vorisek Latefa Wiersch Wink Witholt	Die Kunstwerke werden in der Kunstsammlung der Stadt Zürich kon- serviert und in den Räumen der Verwaltung und in städtischen Institutionen wie Schulen, Alterszentren, Spitälern platziert. Städtische Mitarbeitende können sich für ihre Büroräume Werke aus der Sammlung auswählen. Die Kunst ist so im Alltag sehr vieler Menschen präsent, sie spricht an und fordert sie heraus.		Samstag, 10.12.2022, 14 Uhr Workshop für Kinder ab 5 Jahren mit Sarai Aron	Wie bitte, zeitgenössische Kunst? Dienstag, 6.12.2022, 17.30 Uhr Anhand ausgewählter Werke wer- den Fachbegriffe und Theorien aus der Kunst erläutert.	KUNST FÜR ZÜRICH Kunstankäufe der Stadt 2011–2021
		Die Kunstwerke werden in der Kunstsammlung der Stadt Zürich kon- serviert und in den Räumen der Verwaltung und in städtischen Institutionen wie Schulen, Alterszentren, Spitälern platziert. Städtische Mitarbeitende können sich für ihre Büroräume Werke aus der Sammlung auswählen. Die Kunst ist so im Alltag sehr vieler Menschen präsent, sie spricht an und fordert sie heraus.		Sonntag, 8.1.2023, 11.30 Uhr Workshop für Kinder ab 5 Jahren mit Sarai Aron; parallel findet eine Führung für Erwachsene statt	Aus dem Leben der Kunstsammlung Donnerstag, 8.12.2022, 18.30 Uhr Ein Gespräch zwischen Barbara Basting, Leitung Ressort Bildende Kunst, und Ramona Brückner, Leitung Kunstsammlung.	Dieses Buch bietet eine Rück- blende auf die Ankäufe der Stadt Zürich während der Jahre 2011– 2021 und richtet so ein Brenn- glas auf die Zürcher Kunstszene der Gegenwart. Es informiert über das Vorgehen beim Sammeln und über Schwerpunkte der Sammeltätigkeit. Vor allem aber führt es die Leser:innen zu aus- gewählten und überraschenden Standorten der Kunstwerke – darunter auch solchen, die im All- tag nicht ganz so leicht zugäng- lich sind.
		Die Ausstellung der Kunstankäufe 2018–2021 zeigt eine thematische Auswahl aus den insgesamt 120 angekauften Werken oder Werkgruppen. Sie führt einige Schwerpunkte der Sammlungstätigkeit vor: die Ausein- andersetzung mit Wahrnehmungen und Bildern des Körpers, mit biologi- schen und medialen Manipulationen der Realität, mit architektonischen Räumen und ihrer Wirkung auf uns, mit der Reflexion einer global verfloch- tenen Welt. Die Kunst erscheint aber auch als Echo auf die Spannungen, Konflikte und Kriege der Gegenwart.		REDEREI	5-Uhr-These Mittwoch, 14.12.2022, 17 Uhr «Ein gutes Betriebsklima ist keine Kunst.» Andreas Capeder, Polizeipsychologe der Stadtpolizei Zürich, im Gespräch mit Daniel Morgenthaler.	Hrsg. von Barbara Basting und Ramona Brückner. Mit Beiträgen von Barbara Basting, Giulia Bernardi, Ramona Brückner, Raquel Brühlmann, Deborah Keller und Corine Mauch sowie Fotografien von Georg Aerni.
		HERZLICHE EINLADUNG ZUR VERNISSAGE IM HELMHAUS			Wie bitte, zeitgenössische Kunst? Dienstag, 3.1.2023, 17.30 Uhr Anhand ausgewählter Werke wer- den Fachbegriffe und Theorien aus der Kunst erläutert.	Text in Deutsch und Englisch Broschur, 152 Seiten, 460 Farbabbildungen ISBN 978-3-03942-103-9 ca. CHF 29.– Verlag Scheidegger & Spiess, Zürich
		Donnerstag, 1.12.2022 18 Uhr Türöffnung 19 Uhr Informationen zur Ausstellung; Murielle Perritaz, Co-Direktorin Kultur Stadt Zürich, und Barbara Basting, Leitung Ressort Bildende Kunst, mit Übersetzung in Gebärdensprache (DSGS)		FÜHRUNGEN DURCH DIE KUNSTSAMMLUNG STADT ZÜRICH	Was macht man mit einem Werkjahr? Donnerstag, 12.1.2023, 18.30 Uhr Esther Kempf, Mitglied der Kom- mission für Bildende Kunst, spricht mit der Künstlerin Ana Strika, ausgezeichnet mit dem Werkjahr Bildende Kunst 2021.	
		FÜHRUNGEN DURCH DIE AUSSTELLUNG		Die Mitarbeitenden der Fachstelle Kunstsammlung geben Einblicke in die Sammlung. Nur mit Anmeldung an: kunstsammlung@zuerich.ch (max. 10 Personen)		
		Sonntag, 4.12.2022, 11.30 Uhr mit Barbara Basting und Florian Germann	Donnerstag, 29.12.2022, 18.30 Uhr mit Cornelius Krell	Immobilien Stadt Zürich, Amtshaus III, Lindenhofstrasse 21 Treffpunkt Eingang Kunstsamm- lung im 5. OG		
		Sonntag, 11.12.2022, 11.30 Uhr mit Fanny Frey	Sonntag, 8.1.2023, 11.30 Uhr mit Esther Kempf und Navid Tschopp		Was bringen Ankäufe? Donnerstag, 19.1.2023, 18.30 Uhr Ein Gespräch mit Barbara Basting, Leitung Ressort Bildende Kunst, und Navid Tschopp, Mitglied der Kommission für Bildende Kunst.	
Co-Kuration: Barbara Basting und Florian Germann		Donnerstag, 15.12.2022, 18.30 Uhr mit Fanny Frey und Sandra Frimmel	Sonntag, 15.1.2023, 11.30 Uhr mit Cornelius Krell	Dienstag, 6.12.2022, 17–18 Uhr Freitag, 6.1.2023, 17–18 Uhr Dienstag, 10.1.2023, 12–13 Uhr Freitag, 20.1.2023, 17–18 Uhr		
Organisation: Stadt Zürich Kultur, Ressort Bildende Kunst, Kommission für Bildende Kunst, Helmhaus; Immobilien Stadt Zürich, Fachstelle Kunstsammlung		Sonntag, 18.12.2022, 11.30 Uhr mit Lua Leirner, in Gebärdensprache (DSGS)	Sonntag, 22.1.2023, 11.30 Uhr mit Cornelius Krell			