



# Wie hast du das gemacht? Kolloquium zu Hugo Loetscher

(1929–2009)

4. Internationale Tagung des Schweizerischen Literaturarchivs in Bern  
und der Gesellschaft für die Erforschung der Deutschschweizer Literatur (G.E.D.L.)

21.–23. Januar 2010 in der Schweizerischen Nationalbibliothek  
Hallwylstrasse 15, CH-3005 Bern

## Donnerstag, 21. Januar 2010

- 14.00 **Begrüssung**  
Elena Balzardi, Vizedirektorin NB  
Rémy Charbon, Präsident G.E.D.L.  
Corinna Jäger-Trees, SLA
- 14.15 **Hans-Ulrich Jost** (Lausanne)  
Endstation Heimat? Politik  
und Geschichte(n) in der Literatur  
der Schweiz, 1950–2000
- 15.00 **Marie-Christine Mörke** (Genf) /  
**Dominik Müller** (Genf)  
Die Welt, das Wort und die  
Fotografie
- 16.15 **Klaus Pezold** (Leipzig)  
Der Aufstieg des Romanciers Hugo  
Loetscher in den 1960er-Jahren als  
Herausforderung für das Leipziger  
Projekt einer Deutschschweizer  
Literaturgeschichte
- 17.00 **Charles Linsmayer** (Zürich)  
Von Thomas Platter bis Maurice  
Chappaz und Giovanni Orelli.  
Hugo Loetschers Umgang mit  
Autorinnen und Autoren der mehr-  
sprachigen Schweiz
- 19.00 Abendprogramm

## In alle Richtungen gehen – Hugo Loetscher

Ausstellung im Museum Strahof  
Augustinergasse 9, 8001 Zürich  
17. Dezember 2009 bis 28. Februar 2010

## Freitag, 22. Januar 2010

- 9.00 **Peter Rusterholz** (Bern)  
Grenzübergänge. Hugo Loetschers  
*Die Kranzflechterin*
- 9.45 **Dorota Sosnicka** (Szczecin)  
Die «permissive Ästhetik» – zur  
Komposition der Romane Hugo  
Loetschers über den Immunen
- 11.00 **Lena Brandauer** (Wien)  
Vorfahren aus Papier. Genealo-  
gische Spuren in Hugo Loetschers  
Roman *Der Immune*
- 11.45 **Tamara Evans** (New York)  
Hugo Loetschers *Herbst in der  
Grossen Orange*. Eine Reise vor Ort  
und in die Zeit
- 12.30 Mittagessen
- 14.00 **Katja Fries** (Bern)  
Vom ausgebürgerten Igel zum  
predigenden Hahn – Fabel-  
situationen bei Hugo Loetscher
- 14.45 **Ralph Müller** (Fribourg)  
Humor und Komik.  
Über Loetschers Ironie
- 16.00 **Adelaide Stooss** (Winterthur)  
Hugo Loetschers *Wunderwelt* im  
brasilianischen Kontext
- 16.45 **Daniel Rothenbühler** (Lausanne)  
Schreiben im Plural.  
Hugo Loetschers jüngeres Schaffen  
im Zeichen des «Lastenausgleichs  
zwischen Schriftsteller und Leser»

## Samstag, 23. Januar 2010

- 9.30 **Alexandra Campana** (Nashville)  
*Die Augen des Mandarin*
- 10.15 **Minna Studer** (Zürich)  
Asien im Werk von Hugo  
Loetscher – Eine Entwicklung von  
ersten Impressionen hin zu  
einem globalisierten Bewusstsein
- 11.00 **Corinna Jäger-Trees** (Bern)  
«In alle Richtungen gehen.» Archiv  
und Poesie in Hugo Loetschers  
Roman *War meine Zeit meine Zeit*
- 12.00 Mittagessen zum Abschluss  
der Tagung

## Organisation / Kontakt


Dr. Corinna Jäger-Trees  
Schweizerisches Literaturarchiv  
Hallwylstrasse 15, CH-3005 Bern  
Tel.: +41 31 322 92 60  
Corinna.Jaeger-Trees@nb.admin.ch

Prof. Dr. Rémy Charbon  
Limmatalstrasse 314, CH-8049 Zürich  
Tel.: +41 44 341 60 37  
Remy.Charbon@unige.ch

Homepage: [www.gedl.ch](http://www.gedl.ch)

Die Tagung unterstützen freundlicherweise:  
Ursula Wirz-Stiftung

**G.E.D.L.** Gesellschaft für die  
Erforschung der  
Deutschschweizer  
Literatur

 Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI  
Schweizerische Nationalbibliothek NB