

Patricia Highsmith

Ausstellung im Strauhof Zürich

21. März – 28. Mai 2007

Bildlegenden

Fotografien:

- 1 Patricia Highsmith, ??, © Lore Bermbach
Nachlass Patricia Highsmith, Schweizerische Landesbibliothek /
Schweizerisches Literaturarchiv, Bern
- 2 Patricia Highsmith als Kleinkind, ca. 1922
Nachlass Patricia Highsmith, Schweizerische Landesbibliothek /
Schweizerisches Literaturarchiv, Bern
- 3 Patricia Highsmith mit 21 Jahren, kurz nach Abschluss ihres
Studiums am Barnard College
Nachlass Patricia Highsmith, Schweizerische Landesbibliothek /
Schweizerisches Literaturarchiv, Bern
- 4 Patricia Highsmith in New York. 31. Mai 1942
Nachlass Patricia Highsmith, Schweizerische Landesbibliothek /
Schweizerisches Literaturarchiv, Bern
- 5 Patricia Highsmith mit ihrer Katze, ca. 1957, © F. J. Goodman
Nachlass Patricia Highsmith, Schweizerische Landesbibliothek /
Schweizerisches Literaturarchiv, Bern
- 6 Patricia Highsmith & Arthur Koestler am Tag der Mondlandung,
Alpbach 1969
Nachlass Patricia Highsmith, Schweizerische Landesbibliothek /
Schweizerisches Literaturarchiv, Bern

Zeichnungen:

- 7 *Hotels de tout confort et de modern conveniences*
Tuschezeichnung mit aufgeklebten Legenden auf Papier
Nachlass Patricia Highsmith, Schweizerische Landesbibliothek /
Schweizerisches Literaturarchiv, Bern
- 8 *Ohne Titel*, Federzeichnung laviert auf Papier
Aus: Patricia Highsmith *Zeichnungen* © 1995 by Diogenes Verlag
AG
Nachlass Patricia Highsmith, Schweizerische Landesbibliothek /
Schweizerisches Literaturarchiv, Bern
- 9 *Selbstporträt*, Wachskreide auf Papier, © Diogenes Verlag AG
Nachlass Patricia Highsmith, Schweizerische Landesbibliothek /
Schweizerisches Literaturarchiv, Bern
- 10 *View from 21 rue du Bac*, 1959,
Tusche aquarelliert auf farbigem Papier, © Diogenes Verlag AG
Nachlass Patricia Highsmith, Schweizerische Landesbibliothek /
Schweizerisches Literaturarchiv, Bern

Manuskripte, Objekt:

- 11 Schreibmaschine
Nachlass Patricia Highsmith, Schweizerische Landesbibliothek /
Schweizerisches Literaturarchiv, Bern
- 12 Arbeitsheft (*Cahier*) Nr. 30, 1968/69, das unter anderem die ersten
Entwürfe zum zweiten Ripley-Roman, *Ripley Under Ground*, enthält.
Nachlass Patricia Highsmith, Schweizerische Landesbibliothek /
Schweizerisches Literaturarchiv, Bern
- 13 Arbeitsheft (*Cahier*) mit Eintrag 1969 „2nd Ripley“. Entwurf zum
Roman *Ripley Under Ground*.
Nachlass Patricia Highsmith, Schweizerische Landesbibliothek /
Schweizerisches Literaturarchiv, Bern

Im Kino:

- 14 *Strangers on a Train* (Warner Bros. 1951, Regie: Alfred Hitchcock),
nach dem gleichnamigen Roman von Patricia Highsmith: die beiden
Protagonisten Guy Haines (Farley Granger, rechts) und Bruno
Anthony (Robert Walker). Cinémathèque Suisse, Lausanne
- 15 *Der amerikanische Freund* (Regie: Wim Wenders, 1977), nach dem
Roman *Ripley's Game* von Patricia Highsmith. Bruno Ganz als
Jonathan Zimmermann. Cinémathèque Suisse, Lausanne
- 16 *Plein Soleil - Nur die Sonne war Zeuge* (Regie: René Clément,
1960), nach Highsmith' Roman *The Talented Mr Ripley*, mit Alain
Delon als Tom Ripley. Cinémathèque Suisse, Lausanne

Porträt:

- 17 Allela Cornell: Porträt Patricia Highsmith, Öl auf Leinwand, ca. 1943.
Nachlass Patricia Highsmith, Schweizerische Landesbibliothek /
Schweizerisches Literaturarchiv, Bern