



Integrated
Consulting
Group

Your Partner in Change.

Projekt Tanz- & Theaterlandschaft Zürich



Stadt Zürich

Auftaktveranstaltung am 30. Januar 2017, 15-17 Uhr

Projekt Tanz- & Theaterlandschaft Zürich

– Programm Auftaktveranstaltung



Teil 1 – Information zum Projekt

15 Uhr

-
- a. Strategische Gedanken (C. Mauch)
 -
 - b. Organisation des Projekts (P. Haerle)
 -
 - c. Vorgehen und Ablauf Projekt (ICG / D. Imboden)
 -
 - d. Fragen & Antworten-Runde
 -
 - e. Abschluss Informationsteil

Teil 2 – Einstieg in den Arbeitsprozess

ca. 16 Uhr

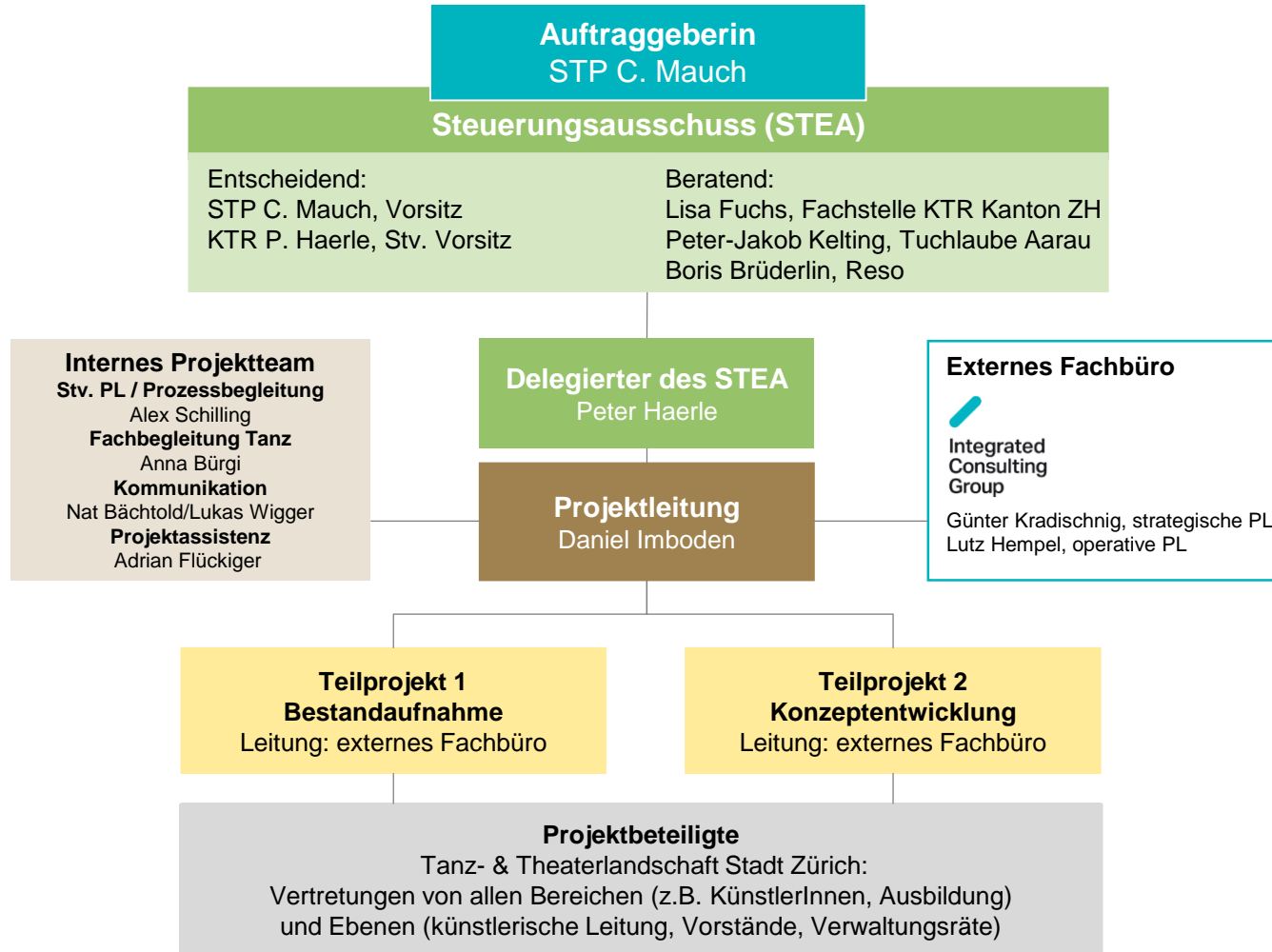
-
- a. Reflexion und Austausch
 -
 - b. Ergebnissequenz
 -
 - c. Zusammenfassung und Schluss

Apéro

ca. 17 Uhr

Projekt Tanz- & Theaterlandschaft Zürich

– Projektorganisation



Integrated Consulting Group

– europäische Gruppe mit österreichischen Wurzeln



130

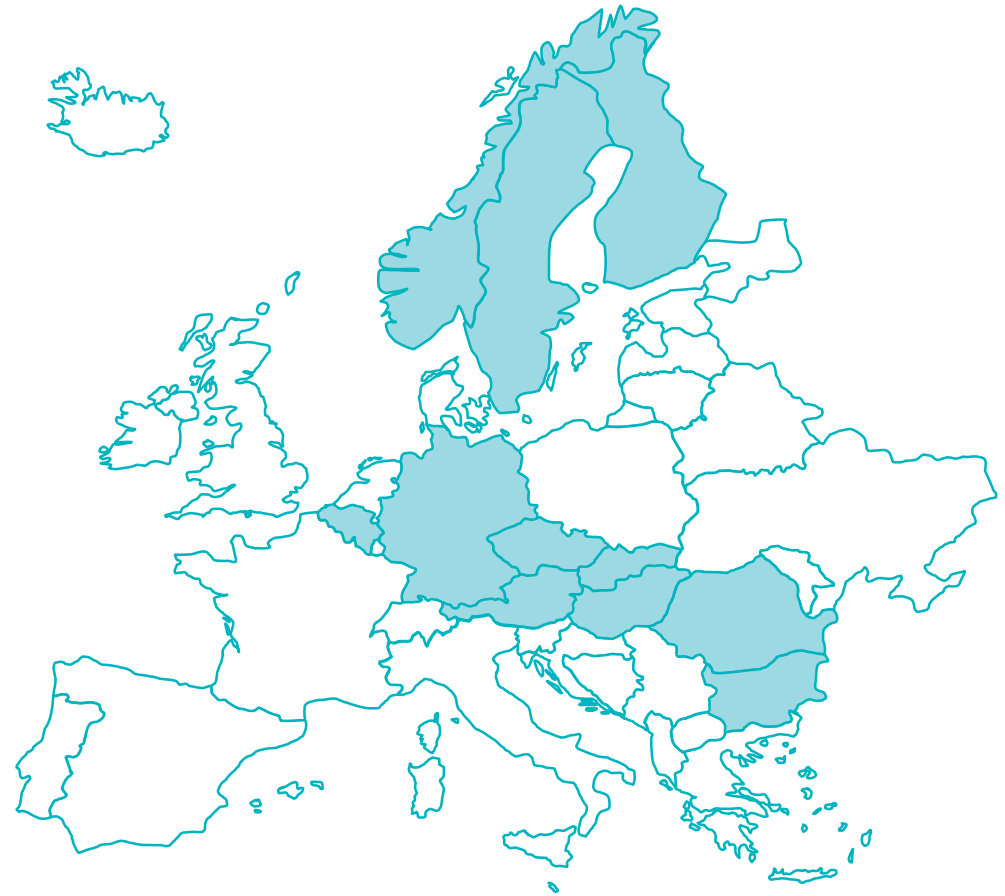
BeraterInnen

11

Länder

30

Jahre Erfahrung



Wir bieten Beratungsleistungen in 15 Sprachen.



Wir arbeiten für



Leistungsbereiche in der Kultur

- Machbarkeit
- Strategie / kulturelle Planung
- Organisation
- Menschen & Führung
- Evaluation





Österreichische Bundestheater

- Ausgliederung der Bundestheater
- Optimierung der Struktur der Bundestheater-Holding GmbH



Theaterholding Graz/Steiermark GmbH

- Gesamtreform der Vereinigten Bühnen Graz
- Evaluierung der Rechtsformänderung



Berliner Opernhäuser

- Strukturreform der Theaterwerkstätten



Landeshauptstadt Dresden

- Strukturkonzept „Städtische Bühnen“ (Staatsoperette – theater junge generation)



Nationaltheater Prag

- Evaluierung und Unterstützung der geplanten Rechts- und Organisationsänderung



Stadttheater Ruhrgebiet

- Untersuchung zu Kooperationsmöglichkeiten in ausgewählten nichtkünstlerischen Bereichen (Stadttheater in Bochum, Dortmund, Essen, Gelsenkirchen, Hagen, Oberhausen)



Theaterfestivals Niederösterreich

- Evaluierung der Sommertheater und des Förderungssystems der Theaterfestivals



Freie und Hansestadt Hamburg

- Evaluation von Förder- und Finanzierungsstrukturen im Bereich Stadtteilkultur



RUHR.2010

- Evaluation der Kulturhauptstadt

Projekt Tanz- & Theaterlandschaft Zürich

– Vorgehen



- > Projektplanung
 - > Kommunikationsplanung
 - > Sondierungsgespräche politische Fraktionen
 - > Entwicklung Erhebungsdesign
 - > Auftaktveranstaltung mit den Beteiligten
- > Voraberhebung
 - > Breit angelegte Interviewphase
 - > Best Practice Vergleich
 - > Auswertung
 - > Ziel- / Thesenbildung
 - > Veranstaltung mit den Beteiligten
 - > Zwischenbericht
- > Ableitung v. Lösungsansätzen (Szenarien / Varianten)
 - > Veranstaltung mit den Beteiligten
 - > Einreichung Ideen Beteiligte
 - > Ausarbeitung des Konzepts (evtl. mit Vertiefungsworkshops mit den Beteiligten)
- > Berichtslegung
 - > Evtl. Veranstaltung mit den Beteiligten
 - > Vorauss. Ergebnispräsentation im politischen Raum

Begleitende Projektsteuerung und -kommunikation

Projekt Tanz- & Theaterlandschaft Zürich

– Nächste Schritte & Termine



→ Vorabhebung Institutionen

- Aussendung durch ICG: KW 6
- Bearbeitung durch die Institutionen und Rücksendung bis Anfang KW 9

→ Interviews Projektbeteiligte

- Institutionen, Organisationen & Auswahl freie Gruppen, Ausbildung, Förderer
- Gesprächsführung durch ICG (Leitfaden)
- Interviewphase von KW 9 bis inkl. KW 14
- Beginn Terminplanung in KW 5

→ Weitere Veranstaltungen mit den Beteiligten

- 7. Juni 2017, 14-17 Uhr
- 22. September 2017, 14-17 Uhr

Projekt Tanz- & Theaterlandschaft Zürich

– Kommunikationsmöglichkeiten



→ Laufende Projektinformation und Kontaktmöglichkeit:

www.stadt-zuerich.ch/tanz-theaterlandschaft

→ Ansprechpartner

- Stadt Zürich: Daniel Imboden, Projektleiter Kultur
- ICG: Lutz Hempel, Seniorberater und externer Projektleiter



- Welche Qualitäten hat die Zürcher Tanz- & Theaterlandschaft?
Welchen gesellschaftlichen Entwicklungen sieht sie sich gegenüber?
Was resultiert daraus für ihre Zukunft?

- Welche Chancen und Risiken verbinden Sie mit dem Projekt?