

**musik
podium
16/17** zürich

Mela Meierhans *Penelopeia*

Carte blanche à Gérard Zinsstag

Ein Fest für Rudolf Kelterborn und Balz Trümpy

Haschen nach Wind Zum 100. Geburtstag von Gerhard Meier

Werner Bärtschi Die Geschenke

Mela Meierhans: Penelopeia

Sa
10.9.16
Kulturmarkt Zürich
Aemtlerstrasse 23
8003 Zürich

20 Uhr

Leslie Leon, Mezzosopran
Daniel Fueter, Sprecher
Michaela Dicu, Regie

Mela Meierhans
Penelopeia (2016) UA
... a different story ...
Nach Texten von Margaret Atwood,
Homer und Carolin Emcke

Ein Kammermusiktheater
für Mezzosopran, Sprecher
und Klangschaukel mit
Live-Elektronik

Ein Kompositionsauftrag
des Migros-Kulturprozent

MIGROS
kulturprozent

In Koproduktion mit dem
Kulturmarkt Zürich



prhelvetia
ERNST GÖHNER STIFTUNG
LANDIS&GYR STIFTUNG



Stadt Zürich Kultur
Postfach, 8022 Zürich
Künstlerische Leitung: Heinrich Mätzener
Das Musikpodium ist eine
Konzertreihe der Stadt Zürich
Eintrittspreise: 20.–/15.– (ermässigt)

Musikpodium

musikpodium
16/17 zürich

Soirée Stephan Beat Baumgartner

Kooperation der
Zentralbibliothek und des
Musikpodiums der Stadt Zürich

Mi
21.9.16
Lesesaal der
Musikabteilung der
Zentralbibliothek Zürich
Eingang Predigerchor
Predigerplatz 33
8001 Zürich

18.15 Uhr

Belenus Quartett:
Seraina Pfenninger, Violine
Anne Battegay, Violine
Esther Fritzsche, Viola
Jonas Vischi, Violoncello

Stephan Baumgartner, Fagott
David Schneebeli, Fagott
Moritz Ernst, Klavier

Daniel Fueter, Laudatio

Stephan Beat Baumgartner
Streichquartett Nr. 2 (2015) UA
Symphonie für Fagott solo (1996) UA
«Mon-dia-log»
Klavier-Zyklus (2013) UA
Septett (2016) UA
für Streichquartett, zwei Fagotte
und Klavier

Carte blanche à Gérard Zinsstag

Fr
13.1.17
Kirche St. Peter
St. Peterhofstatt
8001 Zürich

19.30 Uhr

Musicatrise, Ensemble vocal
et instrumental Marseille

Carlo Gesualdo
Tre madrigali a cinque voci (ca. 1600)

Frédéric Perreten
Tanantin (2015)
pour 12 solistes

Gérard Zinsstag
Eskatos (2012)
für Vokalensemble, vier Blechbläser
und zwei Schlagzeuge

.....

Ein Fest für Rudolf Kelterborn und Balz Trümpy

So
5.3.17
Theater Rigiblick
Germaniastrasse 99
8044 Zürich

Robert Koller, Bassbariton
Daniela Müller, Violine
Petra Ackermann, Viola
Martina Brodbeck, Violoncello
Jürg Henneberger, Klavier
Philipp Meier, Klavier

19.00 Uhr

Rudolf Kelterborn
10 Duos (2012)
für Bariton und Klavier
Texte von Erika Burkart,
Charles-Ferdinand Ramuz,
Ernst Jandl, Georg Trakl
und japanische Haiku

Lukas Langlotz
tover (2012)
für Viola und Klavier
Nach einer isländischen
Saga über Egil aus dem
13. Jahrhundert

20.15 Uhr

Matthias Renaud
Schraffur (2017) UA
für Viola und Klavier

Balz Trümpy
A Valediction (2003)
Sechs Gesänge für Bass und Klavier
Texte von John Donne

21.30 Uhr

Christophe Schiess
Insomnies (2014)
für Violine, Violoncello
und Klavier

Robert Schumann
In der Nacht, op. 74/4 (1849)
Fassung für Klaviertrio

Alfons Karl Zwicker
Wir pflanzen hier Demut (2016) UA
Nelly Sachs Fragmente
für Bassbariton, Violine,
Violoncello und Klavier

Haschen nach Wind zeitgenössische Musik zum 100. Geburtstag von Gerhard Meier

Fr
26.5.17
Kulturhaus Helferei
Kirchgasse 13
8001 Zürich

19.30 Uhr

Vokalensemble larynx
Jakob Pilgram, Leitung und Tenor
Yves Raeber, Sprecher

Amneris Quartett:
Mihai Ilea, Violine
Damian Elmer, Violine
Wu Di, Viola
Ioanna Seira, Violoncello

Javier Hagen
m (2016) UA
für Streichquartett und
Zuspielband
inspiriert von Texten aus Gerhard
Meiers «Toteninsel»

Maria Porten
Es fröstelte das Land (2014) UA
für Vokalquartett und
Streichquartett
Gedichte von Gerhard Meier
aus «Küelpalmen träumen
von Oasen»

Ulrike Mayer-Spohn
GM-IS (2016) UA
für Streichquartett
bezugnehmend auf das Gedicht
«Das Gras grünt» von Gerhard Meier

Dmitri Schostakowitsch
Auszüge aus den Streichquartetten
Nr. 3 in F-Dur, op. 73
Nr. 11 in f-Moll, op. 122

Gerhard Meier
Lesung aus den Werken «Toteninsel»
und «Land der Winde»

Werner Bärtschi: Die Geschenke

21.30 Uhr

Canticum Novum Zürich
Werner Bärtschi, Klavier
Felipe Cattapan, Leitung

Werner Bärtschi
Die Geschenke (2017) UA
Liederfolge für Chor und Klavier
Texte unter anderem von
Matthias Claudius, Verena Haller,
Karin Kiwus, Werner Lutz,
Friedrich Nietzsche und
Werner Bärtschi