



Basic (empfohlen für Stufentest 1-3)

1) Dur- Moll-Akkorde hören

ab Klavier; Akkorde in Grundstellung (4 Pkt)

1) 2) 3) 4)

2) Dur- Moll-Tonleitern hören

ab Klavier; Tonleiter aufwärts (4 Pkt)

1) 2) 3) 4)

3) Intervalle hören ab Klavier; aufwärts, diatonisch, Sekund bis Quint, Grobbestimmung (5 Pkt)

1) 2) 3) 4) 5)

4) Intervalle schriftlich diatonisch Prim bis Quint, Grobbestimmung (4+4 Pkt)

Bestimme die Intervalle (Intervallnamen):

Notiere die Intervalle aufwärts:



.....



4 2 3 1

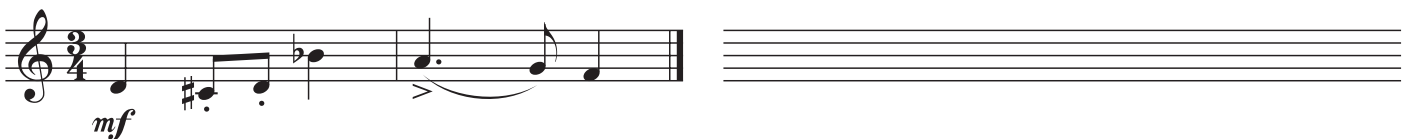
5) Notennamen und -hälse (6 Pkt)

Notiere die Notennamen und mache aus allen Achtelnoten (Notenhälse mit Fähnchen)

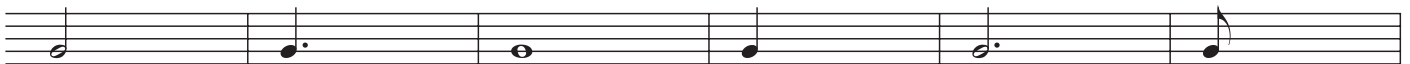


.....

6) Schön Schreiben Schreibe die Melodie ab, mit allem Drum und Dran (5 Pkt)



7) Noten- Pausenwerte Notiere die Namen der Notenwerte und ordne sie mit den Zahlen 1 bis 6 von lang (1) nach kurz (6). Notiere rechts zu jeder Note ihren Pausenwert (3+3+3 Pkt)



.....

8) Taktstriche und Taktsprache (3+3 Pkt)

Ziehe die Taktstriche an den richtigen Stellen, und notiere die Taktsprache unter jede Note (ta, ta te)



9) Taktarten Notiere die Taktart vor jedes Beispiel (3 Pkt)

