



Merkblatt Audition JBOZ

Das Jugendblasorchester Zürich (JBOZ) ist ein Projektorchester von Musikschule Konservatorium Zürich mit den Partnervereinen Jugendmusik Zürich 11 (jnz11), Stadtjugendmusik Zürich (SJMuz) sowie Knabenmusik Zürich (KMZ).

Jedes Jahr im Frühling findet eine Projektphase mit abschliessendem Konzert statt.

Bewerben für das Orchester können sich fortgeschrittene Instrumentalistinnen und Instrumentalisten im Alter von 15-25 Jahren, welche sich an einer «Audition» (Vorspiel) bewähren.

Vorspiel/Audition

Das Vorspiel wird von ausgewiesenen Fachkräften abgenommen, welche auch den Aufnahmeentscheid fällen und die Stimmenzuteilung vornehmen.

Jede Kandidatin, jeder Kandidat absolviert ein rund **10-minütiges Vorspiel**. Dieses enthält **vorgegebene Orchesterstellen** aus der geplanten Konzertliteratur sowie ein **frei gewähltes Stück** (oder Ausschnitt davon), mit welchem das Können und die Fähigkeiten der Kandidatin, des Kandidaten gezeigt werden kann. Das **Selbstwahlstück** sollte zwischen **2-4 Minuten** dauern. Das Vorspiel ist unbegleitet (keine Korrepetition erlaubt).

Mit der **Einladung zum Vorspiel** werden neben **Ort und Zeit des Vorspiels** auch die **genauen Orchesterstellen** bekannt gegeben.

Gespräch

Nach dem Vorspiel findet ein kurzes Gespräch statt, worin die Motivation der Kandidatin, des Kandidaten erfragt wird und auch eine Selbsteinschätzung betreffend Stimmenwahl. Bei diesem Gespräch findet auch eine kurze Würdigung des Vorspiels statt.

Orchesterstellen

Es werden jeweils Orchesterstellen aus der geplanten Konzertliteratur abgefragt. Die Noten und die genauen Orchesterstellen werden ca. 1 Monat vor dem Vorspiel bekanntgegeben.