

4. JUNI-23. JULI

JEDEN DONNERSTAG

AB 20:00 UHR

SOMMERKONZERTE

BÄCKERANLAGE

ZÜRICH 2026

B

Ä

C

K

LASKAAR
4. JUNI

ALINA AMURI
11. JUNI

I

S

O

M

ANNA & STOFFNER
18. JUNI

M

E

R

LELE GORRI
25. JUNI

PETER PANA
2. JULI

K

O

N

Z

BARRIO COLETTE
9. JULI

E

R

T

E

MNEVIS
16. JULI

SON KAFÉ
23. JULI



Stadt Zürich
Soziale Dienste



SOMMERKONZERTE BÄCKERANLAGE

4. JUNI – 23. JULI

JEDEN DONNERSTAG
AB 20:00 UHR

2026

LASKAAR 4. JUNI
ALINA AMURI 11. JUNI

ANNA & STOFFNER 18. JUNI
LELE GORRI 25. JUNI

PETER PANA 2. JULI
BARRIO COLETTE 9. JULI

MNEVIS 16. JULI
SON KAFÉ 23. JULI



LASKAAR

Transmutieren Transzendieren. Transformieren. Mit «Transforma» schlägt der schweizerisch-andalusische Künstler und Produzent «Laskaar» ein neues Kapitel auf – eines, das aus einer tiefgreifenden persönlichen Entwicklung hervorgeht. Bekannt dafür, Genres mit Seele und Authentizität zu verbinden, bewegt sich «Transforma» in

Richtung uptempo, clubtauglicher Sounds – verspielt, ätherisch und getragen von House-inspirierten Beats. Im Zentrum stehen dabei Laskaars charakteristische Vocals: emotional, vielschichtig und von Verletzlichkeit durchdrungen.

4. JUNI
@LASKAARDISTAN



ALINA AMURI

Alina Amuri haucht dem Contemporary Soul neues Leben ein – wie eine warme Juni brise. Die Sängerin und Multiinstrumentalistin hat ihren ganz eigenen, handgemachten Stil entwickelt – zwischen New Soul, R&B und Einflüssen von Afrobeat. Alina Amuri stand weltweit auf grossen Bühnen, wurde als SRF 3 Best Talentausgezeichnet und für den wichtigsten Musik-

preis des Landes, den Swiss Music Award, nominiert. Mit ihrem Album «Chasing Traces» gewann sie zudem den Swiss Live Talent Award. Welch ein Glück, bringt sie diesen Sommer Klänge von Afrofusion und New Soul auf die Bäckerei.

11. JUNI
ALINAAMURI.COM / @ALINAAMURI



ANNA & STOFFNER

So wenig anschiessend der Name «Anna und Stoffner mit Membrez und Mantel», so wenig anschiessend ist auch die Musik der Band. Raptexen in Mundart werden von improvisierten Gitarrensounds kommentiert, rockige Riffs legen sich über weiche Popmelodien und das Schlagzeug bereitet einen Boden aus Hip-hop, Jazz und Punk-

rock. Diese Band ist radikal in ihrer Eigenheit und dabei voller Spielfreude. «Anna & Stoffner mit Membrez und Mantel» bilden einen Gegenentwurf zu dem auf Radio und Spotify zugeschnittenen Musik-Einheitsbrei.

18. JUNI
ANNASTOFFNER.COM



LELE GORRI

Der schweiz-kubanische Bandleader und Pianist Leandro Irragorri verwebt seine Einflüsse, inspiriert von US-amerikanischen Musiktraditionen, zu Songs. Seine Band schafft nicht nur Klänge, sondern pulsiert. Sie entfesselt eine lebendige und atmende Energie, die zum Tanzen, Mitsingen und Mitfühlen einlädt. Die vielfältige Besetzung der Band besteht

aus naïma am Gesang, Heribel Izquierdo an den Congas, Ursula Wienken am Bass und Dave Flutsch am Schlagzeug. Ihre Musik lässt rhythmischen Reichtum wieder aufleben, was zusammen mit ihrer interaktiven Performance als Infusion von Lebensfreude wirkt.

25. JUNI
@LELEGORRI



PETER PANA

Seit 2017, damals in den verrauchten Ecken der Zürcher Langstrasse, lassen Noemi Fricker (Stimme, Synthesizer) und Jessica Gomes (Co-Stimme, Gitarre, Drumpads) ihren Spark durch die lokale Musikszene tigern. Ungeschönt und echt. Keine Rollen. Kein Bullshit. Nur Wahrheit im Beat. Zwei Frauen, ein Kraftwerk aus tiefsinnigen

Klängen, verschmitzten Texten und aufwühlend-poetischem Pop. Ein Sound, der gehört und gefühlt werden will. Peter Pana bringen eine Gästin mit auf die Bäckerei: Rosanna Zünd aka Stella & the fridge – wir freuen uns!

2. JULI
PETERPANA.COM



BARRIO COLETTE

Barrio Colette meldet sich mit «Midi Soir Marin» zurück, einer EP, die eine spannende Mischung aus poppigen Melodien, kitschigem Garagenrock und gefühlvollen Balladen bietet – authentisch, rau und voller Seele. Angeführt von der Frontfrau Noémie Griess, deren Auftritte zwischen Provokation und Tagtraum changieren, kreiert die Band einen einzigarti-

gen Sound. Luca Celetta und Stan Veuillet sorgen für groovende Rhythmen und rockige Akzente, während Anissa Cadelli mit ihrer Kreativität neue Klangdimensionen erschliesst. «Midi Soir Marin vereint alles, was wir lieben», erklärt die Band.

9. JULI
@BARRIOCOLETTE



MNEVIS

Mnevis doing Mnevisthings. Treibende Rhythmen, detailverliebtes Songwriting, sorgfältig platzierte Instrumente und die über allem schwebende Stimme von Mario Hänni. Trotz ihrer Unterschiedlichkeit verbindet die Songs eine Faszination für das, was Mnevis seit ihrem gefeierten Debüt «Episodes» zu einer der herausragenden Bands der Schweizer Indie-Szene macht: reifes Songwriting,

cinematographischen Klangwelten, fragilen Offenbarungen und ein feines Gespür für Atmosphäre. 2022 Ausgezeichnet mit dem Swiss Music Artist Award und viel Bühnenerfahrung bringen sie nun ihren ganz eigenen Klangkosmos – wohl-tuend entspannt, experimentell und gleichzeitig tanzbar – in den schönsten Park Zürichs.

16. JULI
MNEVIS.CH / @MNEVISMUSIC



SON KAFÉ

Son Kafé ist eine lebendig, tropische Musikband, die einen einzigartigen Sound, eine Verschmelzung von Stilen, ein fesselndes Hörerlebnis schafft. Das Repertoire von Son Kafé umfasst eine breite Palette von Genres, darunter Montuno, Ballade, Bachata, Salsa, Latin Jazz und Timba. Die Band, bestehend aus Musiker*innen mit

Wurzeln in der Schweiz und Kuba, wurde mitten in der Coronavirus-Pandemie geboren und hat seitdem das Publikum mit ihrer Musik und ihrer Bühnenenergie in ihren Bann gezogen. Son Kafé ist die Tanzmaschine, die dein Körper diesen Sommer braucht.

23. JULI
@SON_KAFE